

N° 819
16e ANNÉE
JUILLET 1964


Fr. 1

Prix en Suisse : 1 fr. 5
Prix en Algérie : 115 Frs

 **TINTIN**
LE JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

  **ZIG**

   **PUCE** 

  **et ALFRED**

   **...SE MULTIPLIENT DANS
UNE NOUVELLE
AVENTURE!**

GREG.

«Il» va revenir à l'écran

AVEC... DES ORANGES BLEUES!



En arrivant à Paris, Tintin retrouve Milou, Haddock et les Dupond(t).



À la gare, Tintin - Jean-Pierre est très entouré et doit signer des quantités d'autographes.

« Il » est toujours aussi souriant, sympathique, décontracté... et toujours prêt à sauter du premier étage, à plonger du haut du grand mât, ou à immobiliser d'une incomparable prise de judo le traître qui ne se serait pas méfié de sa houpette blonde et de son air candide.

Tintin — ou plutôt Jean-Pierre Talbot, qui l'a incarné à l'écran — est tel que nous l'avons quitté à la fin du premier grand film tourné d'après les personnages de notre ami Hergé : « Tintin et le mystère de la Toison d'Or ».

À l'heure où vous lisez ces lignes, il commence à tourner un second film,

dans la région de Valence, sur la côte méditerranéenne de l'Espagne. Un film dont il est, bien entendu, le héros, avec Milou et ses amis Haddock, Tournesol, Dupond et Dupont, un film au titre étrange : « Tintin et les oranges bleues »...

Jean-Pierre Talbot, qui est instituteur à Remouchamps, près de Spa, a dû, pour pouvoir tourner ce film, demander un congé spécial. Et ses élèves (6 à 8 ans) étaient bien navrés de perdre un maître aussi gentil !...

— J'ai une conception très moderne de la discipline, m'a-t-il expliqué. J'amène mes élèves à prendre eux-mêmes leurs responsabilités. Dans ma classe,

chaque mois, un président est élu par les élèves et c'est lui qui donne des ordres — sous mon contrôle, bien sûr. Ainsi, mes élèves se punissent et se récompensent eux-mêmes.

Jean-Pierre a dû venir à Paris plusieurs semaines avant le début du tournage, pour la préparation du film. Son emploi du temps y a été si dense qu'il n'a pas eu le temps d'aller une seule fois au cinéma (ses acteurs préférés sont Jean-Paul Belmondo et Charlton Heston) !... Chaque jour, il devait faire des essais de costumes et de maquillages, participer à des séances de dressage avec Milou (pour que Milou ne fas-

se pas recommencer trop de scènes, il faut qu'il soit très habitué à Jean-Pierre), prendre des leçons de perfectionnement en judo, répéter des bagarres, rencontrer des journalistes de la presse et de la R.T.F., etc...

— Je crois que cela va être un film formidable, m'a-t-il expliqué, plus mouvementé que la « Toison d'Or », car « Les oranges bleues » ne sont qu'une poursuite du début jusqu'à la fin !...

Ses yeux brillaient de plaisir... Pour lui, une belle aventure va commencer, que vous vivrez à votre tour dans quelques mois. Avec ces oranges bleues, je crois que nous allons en voir de toutes les couleurs !...

Jean Fondin

QU'EST-CE DONC QUE CES ORANGES BLEUES ?...

VOICI un résumé des aventures que vivront Tintin, Milou, leurs amis... et leurs ennemis, dans ce nouveau film.

A la suite d'un appel que le Professeur Tournesol a fait à la Télévision sur l'angoissant problème de la faim dans le monde, une volumineuse correspondance arrive à Moulinsart, parmi laquelle se trouve un petit paquet venant de Valence (Espagne) et contenant... une orange **bleue** !

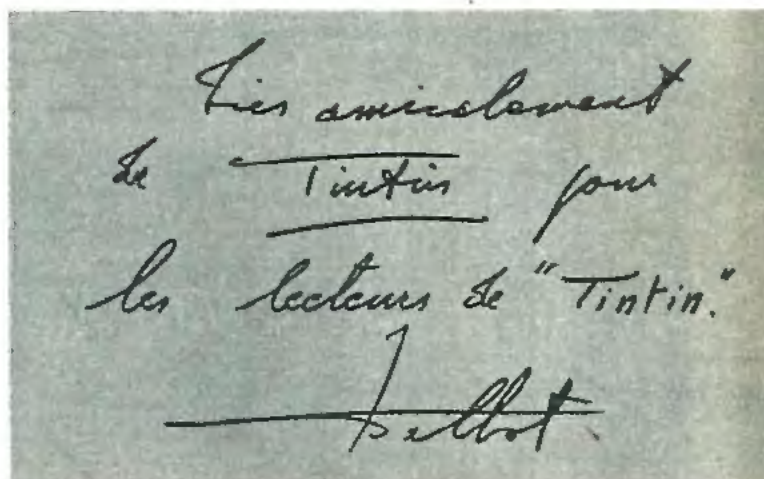
La nuit suivante, cette orange bleue est volée mystérieusement au château. Il apparaît qu'elle représentait peut-être une découverte appelée à bouleverser la culture des

agrumes dans le monde...

Tintin, le capitaine Haddock, le Professeur Tournesol et Milou s'envolent pour Valence, afin d'éclaircir le mystère et de rencontrer l'expéditeur de ce fruit mystérieux : le Professeur Zalamea. Surprise à leur arrivée : le Professeur a disparu ! Et presque aussitôt, le Professeur Tournesol est enlevé à son tour !...

Tintin et Haddock, soupçonnés par la police, sont recueillis et cachés par une bande d'enfants, et Tintin, rassemblant les élé-

SUITE PAGE 25



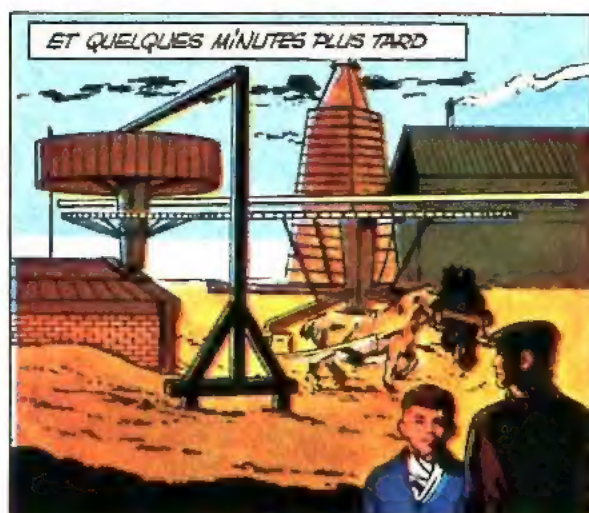
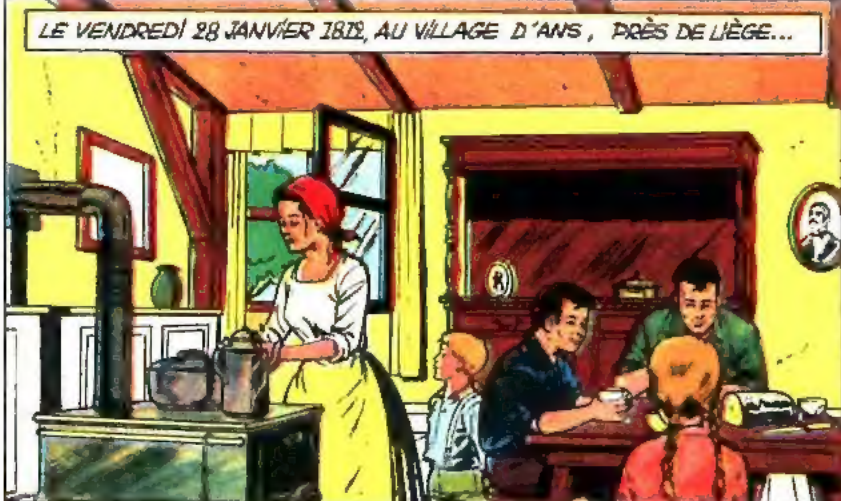
MATHIEU GOFFIN

Au début du XIX^e siècle, l'industrie naissante, réclamant du charbon a brusquement provoqué l'exploitation intensive du sous-sol.



SCÉNARIO: Y. DUVAL.
DESSINS: E. GLUCO.

LE VENDREDI 28 JANVIER 1812, AU VILLAGE D'ANS, PRÈS DE LIÈGE...





MATHIEU!
J'ÉTAIS INQUIET...

OH, JE N'AI PAS
PEUR, PAPA.



ALLONS, PETIT, PROFITÉS-EN! MONTE VITE!

NON, JE RESTERAI
ICI TANT QUE MON
PÈRE Y RESTERA.



AVEC DE LA DISCIPLINE
ET DU SANG-FROID NOUS
EN SORTIRONS TOUTS.

LA VOILÀ
QUI REDESCEND!



CHEF, VOUS CROYEZ
QU'ELLE REDESCEN-
DRA À TEMPS?

EN TOUT CAS, JE
NE REMONTERAI PAS
TANT QU'UN SEUL HOMME
DEMEURERA AU
FOND!



C'EST FINI! NOUS
ALLONS ÊTRE NOYÉS!

VITE! GAGNONS
LA GALERIE PRINCIPALE.
ELLE EST UN PEU
PLUS ÉLEVÉE.



C'EST RECULER
NOTRE SUPPLICE!

RESTONS
ATTENDRE ICI LA
"COUFFADE"...



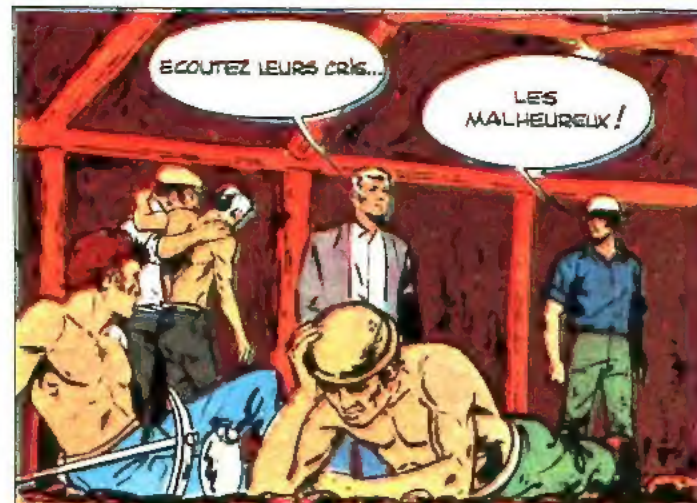
IL VA ÊTRE TROP
TARD! JE VOUS DIS DE
ME SUIVRE...
C'EST UN ORDRE!



MAIS QUAND LES OBSTINÉS VOU-
LURENT FAIRE MARCHÉ ARRIÈRE,
DÉJÀ IL ÉTAIT TROP TARD.

AAAAH!

À L'AIDE!



ÉCOUTEZ LEURS CRIS...

LES
MALHEUREUX!



GRÂCE À HUBERT GORFEN, ROMMEURS DONT 15
GALBOTS ONT PU ÉCHAPPER À L'INONDATION.

(Suite au verso)





BAOUUM!

VOUS AVEZ ENTENDU? COURAGE! ON VIENT À NOTRE SECOURS.



CINQ JOURS ET CINQ NUITS DURANT, LES FAMILLES ANGOISSÉES ATTENDENT DANS LE FROID, SUR LE CARREAU DE LA MINE.



ARRÊTEZ MALHEUREUX!

VELX-TU ME LAISSER! JE MEURS DE FAIM...

MOI J'ÉTOUFFE ET JE DEVIENS FOU!



CES CHANDELLES SONT NOTRE SEUL ESPOIR DE FAIRE UN TRAVAIL EFFICACE!

PRENEZ EXEMPLE SUR LES GALIBOTS! JAMAIS ILS NE SE PLAIGNENT!



LES VOILÀ!

SAUVÉS!

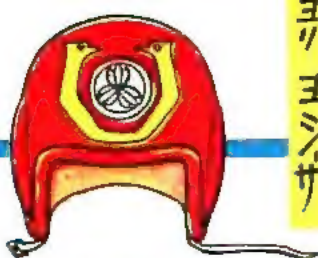


PAR L'ENTREMISE DU PRÉFET, L'EMPEREUR NAPO-LÉON S'EMPRESSA DE RÉCOMPENSER DE LA CROIX ET D'UNE PENSION LES PREMIERS HÉROS LIÉGEOIS DE LA MINE.

AINSI, GRÂCE À L'ÉNERGIE ET À L'INTELLIGENTE INITIATIVE DES GOFFIN, 70 MINÉIERS REVIRENT LE JOUR.



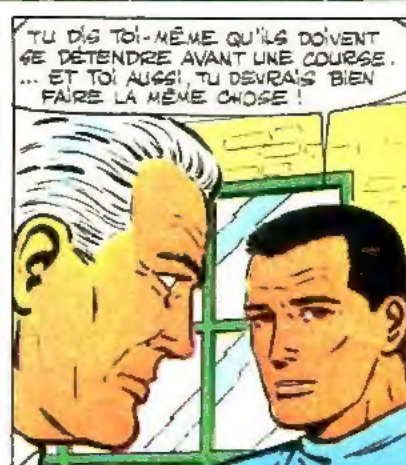
Fin



シヨシザ

l'honneur du

Tandis que Michel, Steve et Bill Rix s'entraînent pour la course de Formule



SAMOURAÏ

MICHEL VAILLANT

par

Jean Graton



Mme Vaillant et Agnès se préparent pour leur fameux rallye...



PENDANT CE TEMPS...

ALORS, BOY !
À QUOI PENSES-TU ?
...OU À QUI RÊVES-TU ?
...À MADEMOISELLE
LATOUR, PEUT-ÊTRE ...

OH YES ! C'EST SA
TENSION ARTERIELLE
QUI L'INQUIÈTE ! ...
SON GANG BOUILLONNE
DANS SES VEINES ...

OUI ... C'EST SÛREMENT
LE CŒUR ... IL DOIT ...

OH ! LA BARBE, VOUS DEUX !
VOUS NE ME FAITES PAS RIEN DU TOUT !
... ET VOUS SAVEZ TRÈS BIEN CE QUI
ME TRACASSE !



EH OUI ! ... LE SAMOURAÏ !
À PROPOS, LA PRESSE EN
PARLE BEAUCOUP, CE MATIN ...

ET QUE
DIT-ELLE ?



QUE CE JEUNE JAPONAIS S'ENTOURE
D'UN ÉPAIS MYSTÈRE. ON NE SAIT
PRESQUE RIEN SUR LUI ET AUCUN
JOURNALISTE N'EST PARVENU À L'IN-
TERVIEWER ! ALORS, ILS RACONTENT
SUR LUI N'IMPORTE QUOI ...



ON DIT QU'IL A MONTÉ
SA VOITURE DE SES
PROPRIÉTÉS MAÏNG, AVEC
LES MOYENS DU BORD ...

DES BLAGUES ! IL A
MONTÉ UN MOTEUR
"HONDA" SUR UN CHÂSSIS
LOTUS ... ÇA NE PARAÎT
PAS FORMIDABLE, À
PREMIÈRE VUE ...



MAÏS, SELON L'EXPRESSION À
LA MODE, C'EST "VALABLE" !

BONJOUR
MICHEL !

...JOUR,
PAUL ...



OH, DIS, PAUL !
SAIS-TU OÙ SE
PRÉPARE YORI
YOSHIGA ?

EUH ...
NON ...



PAUL ! SI QUELQU'UN LE SAIT, À MONTE-CARLO
C'EST BIEN TOI ! TON PATRON T'A SÛREMENT
CHARGÉ DE VEILLER SUR SON PROTÉGÉ !

PEUT-ÊTRE ...
MAÏS J'A AUSSI REÇU
L'ORDRE DE ME TAIRE !



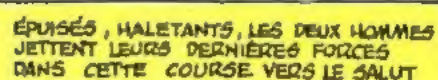
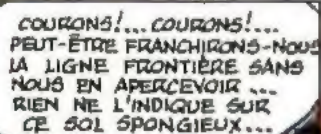
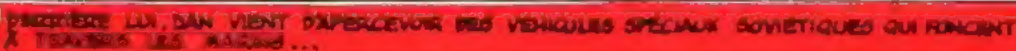
SOÛT ! ... MAIS SI
MOI, JE TE
DEMANDE DE ...

MAÏS OUI, BIEN SÛR !
NOM D'UN CHIEN !
POURQUOI FAUT-IL QUE
JE TOMBE JUSTEMENT
SUR TOI ! ...



ET QUELQUES
INSTANTS
PLUS TARD ...

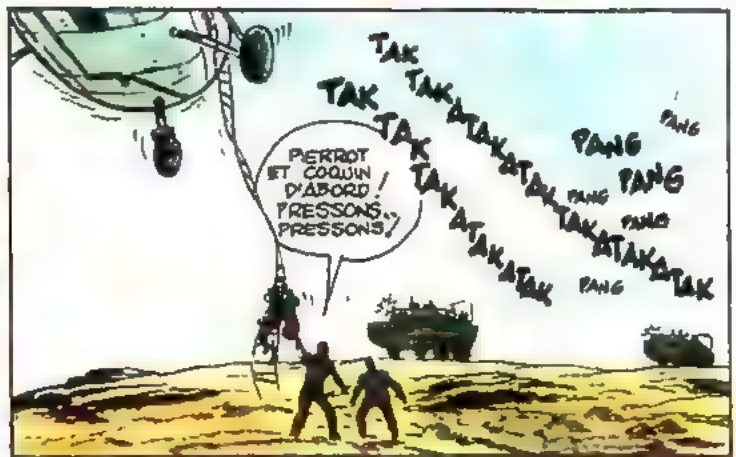
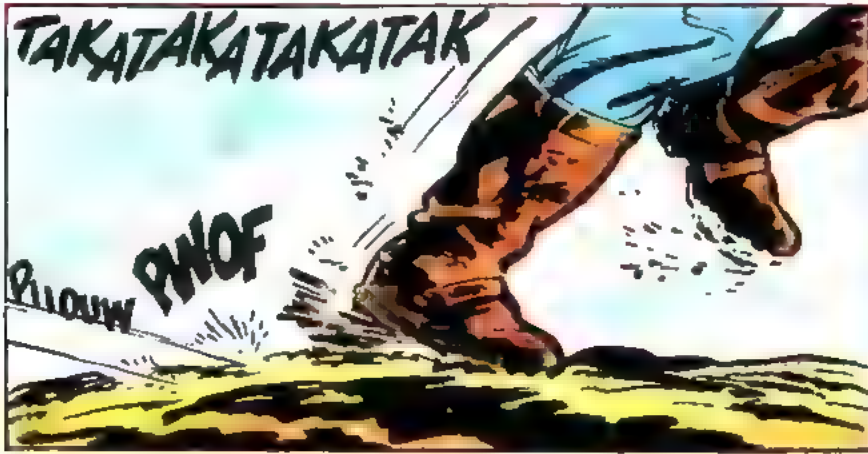
C'EST ICI ...
ALLONS-Y !



ne répond plus !...

PAR
A.WEINBERG.

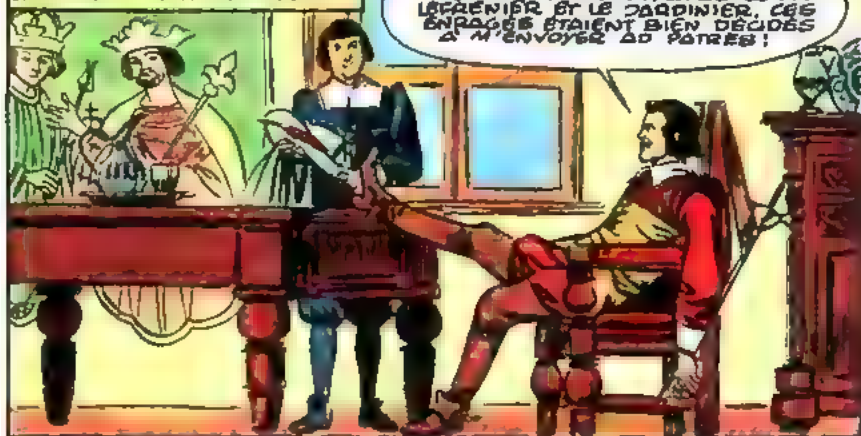
bord d'un hélicoptère pour essayer de sauver Dan.





CAPITAN contre les

NOS AMIS ONT REINTÉGRÉ LE CHÂTEAU DE MONTORGUEIL.

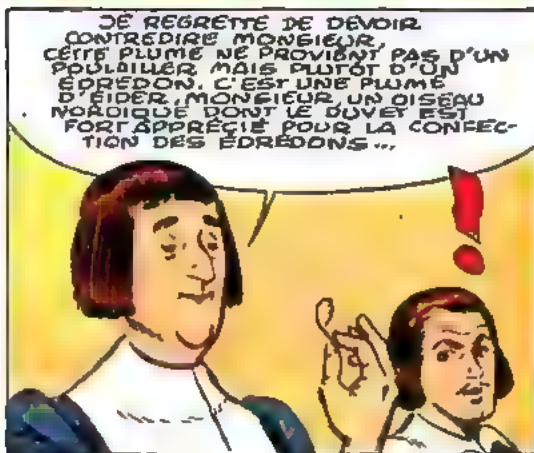


OUI, HEUREUSEMENT QUE TU ÉTAIS LÀ. AVEC LE PALEFRIER ET LE JARDINIER, CES ENRAGÉS ÉTAIENT BIEN DÉCIDÉS À M'ENVOYER AD PATRÈS!

MONSIEUR A L'ART DE SE CRÉER DES ENNEMIS... MEME DANS CE COIN PERDU!



HÉ OUI! AUJOURD'HUI J'AI PRIS UN MOULIN D'AS-SAUT ET PILLÉ UN POULAILLER... POUR PALLIER AUX DÉPENSES EXCESSIVES D'UN VALET... PARDON, D'UN MAJORDOME EFFRONTÉ!



JE REGRETTE DE DEVOIR CONTREDIRE MONSIEUR, CETTE PLUME NE PROVIENT PAS D'UN POULAILLER MAIS PLUTÔT D'UN ÉDREDON. C'EST UNE PLUME D'ÉIDER, MONSIEUR, UN OISEAU NORDIQUE DONT LE DUVET EST TRÈS APPRÉCIÉ POUR LA CONFECTION DES ÉDREDONS...



SOIT! MA ROSE GROSSIÈRE A ÉCHOUÉ, TU AS RÉPONDU À TOUT!



EH BIEN! QU'ATTENDS-TU POUR PRÉPARER MON LIT? JE SUIS FOURBU...

MONSIEUR AURAIT-IL OUBLIÉ CECI?



HEIN? ... AH! TONNERRE! JE N'Y PÉNSAIS PLUS À CETTE LETTRE TROUVÉE SUR LE SPADASSIN...



LE LIEU DE RENDEZ-VOUS EST UNE ABBAYE EN RUINES SITUÉE À UNE DEMI-LIEUE, JUSTE AU PIED DE CETTE COLLINE...

DE MIEUX EN MIEUX! MONSIEUR LE MAJORDOME CONNAÎTRAIT-IL AUSSI SA DATE DE FONDATION, PAR HASARD?



1170, MONSIEUR. CONSTRUITE PAR LES RELIGIEUX DE L'ORDRE DE SAINT-BRUNO.

IL ME TUERA!



CAPITAN S'EST ENTONCÉ DANS LA NUIT



D'APPROCHE... PRUDENCE!



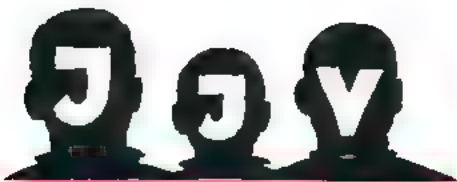
HALTE LÀ!

CONSPIRATEURS

Notre ami, étant poursuivi,
a été sauvé de justesse par
son brave Larose...

TEXTE L. F. F. FUNCKEN.
DESSIN

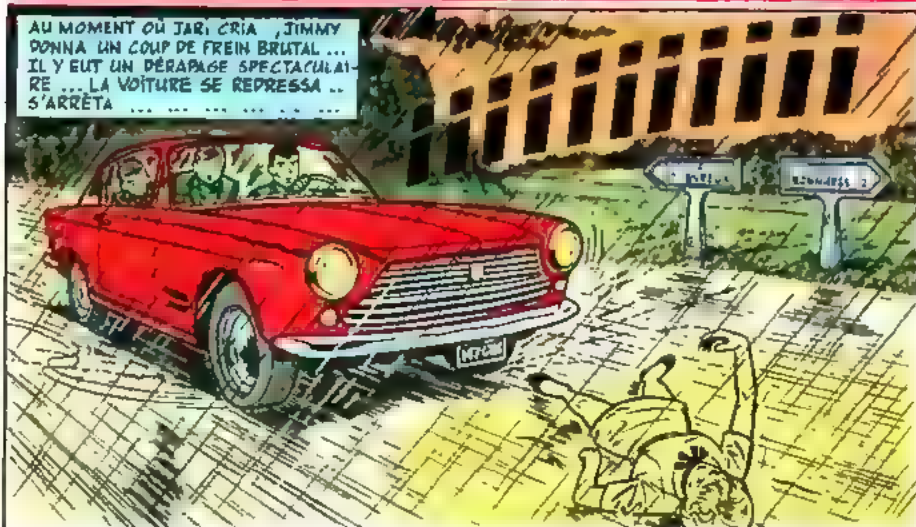




dans

JARI

AU MOMENT OÙ JARI CRIA, JIMMY DONNA UN COUP DE FREIN BRUTAL... IL Y EUT UN DÉRAPAGE SPECTACULAIRE... LA VOITURE SE REPRESSA... S'ARRÊTA...



ET LE GRAND TENNISMAN BONDIT SUR LA ROUTE AU MILIEU DE LAQUELLE UNE JEUNE FILLE TENTAIT EN VAIN DE SE RELEVER...



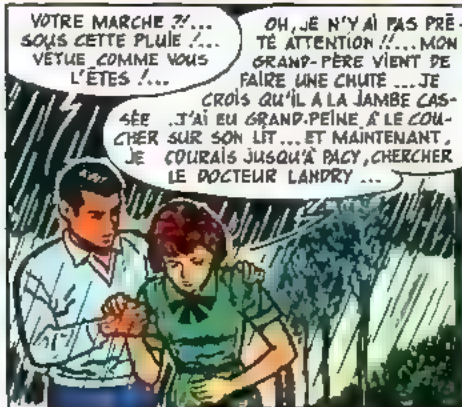
ON N'A PAS IDÉE DE MARCHER AU MILIEU DE LA ROUTE...

JE... JE NE SAIS PAS CE QUE J'AI EU... MA... MARCHÉ M'AVAIT ÉPUISÉ... ET PUIS J'AI VU VOS PHARES... J'AI ÉTÉ COMME ATTIRÉE PAR EUX... JE...



VOTRE MARCHÉ ?... SOUS CETTE PLUIE... VETUE COMME VOUS L'ÊTES !...

OH, JE N'Y AI PAS PRÊTÉ ATTENTION !... MON GRAND-PÈRE VIENT DE FAIRE UNE CHUTE... JE CROIS QU'IL A LA JAMBE CAS-SÉE... J'AI EU GRAND-PEINE À LE COUCHER SUR SON LIT... ET MAINTENANT, JE COURRAIS JUSQU'À PACY, CHERCHER LE DOCTEUR LANDRY...



VOUS N'Y ARRIVEREZ JAMAIS, PAUVRE PETITE... OÙ HABITEZ-VOUS ?...

A' PEU PRÈS À DEUX KILOMÈTRES D'ICI... UNE PETITE FERMETTE...

QUELQU'UN EST RESTÉ AUPRÈS DE VOTRE GRAND-PÈRE ?...

NON... NOUS VIVONS SEULS, TOUS LES DEUX...



DEUX KILOMÈTRES, DITES-VOUS ? BON, ASSEYEZ-VOUS LÀ...

NE CRAIGNEZ RIEN, J'AI ÉTÉ DOCTEUR EN MÉDECINE...



PAS TROP SERRÉS LÀ-DERRIÈRE ?

...LE GRAND-PÈRE DE MADAME VIENT D'AVOIR UN ACCIDENT... JE VAIS VOIR SI JE PEUX LUI DONNER LES PREMIERS SECOURS... S'IL FAUT REVENIR CHERCHER LE DOCTEUR À PACY, EN BAGOULE NOUS N'EN N'AURONS QUE POUR QUELQUES MINUTES...

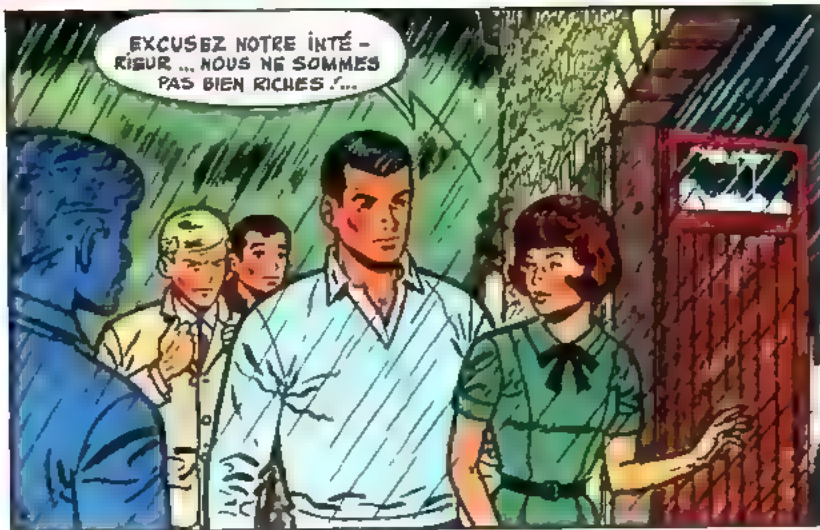


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD

C'EST LÀ !... SUR LA DROITE

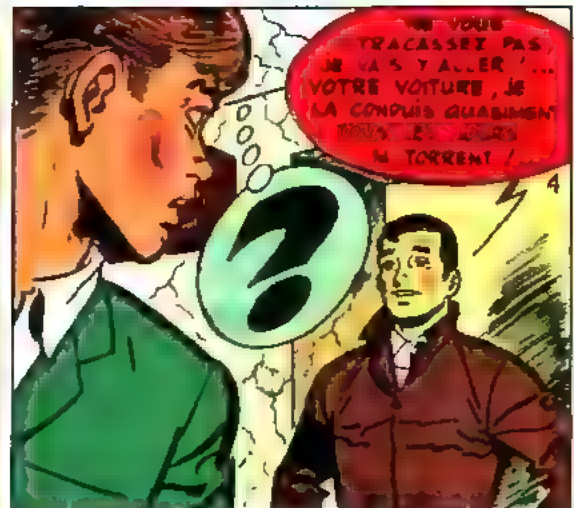
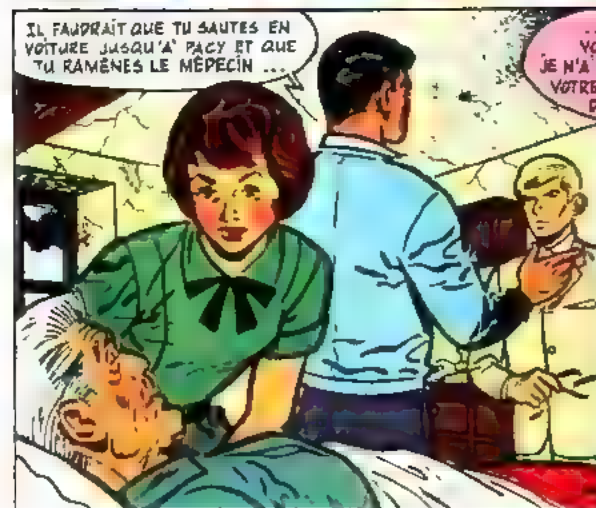
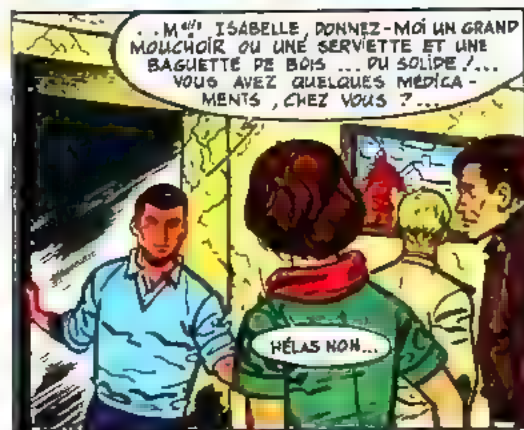
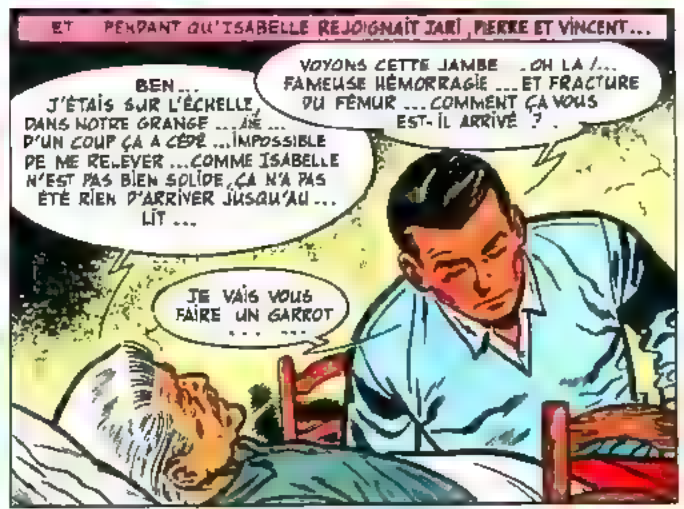


EXCUSEZ NOTRE INTÉRIEUR... NOUS NE SOMMES PAS BIEN RICHES !...



et le Diable Rouge

par
R. Reding

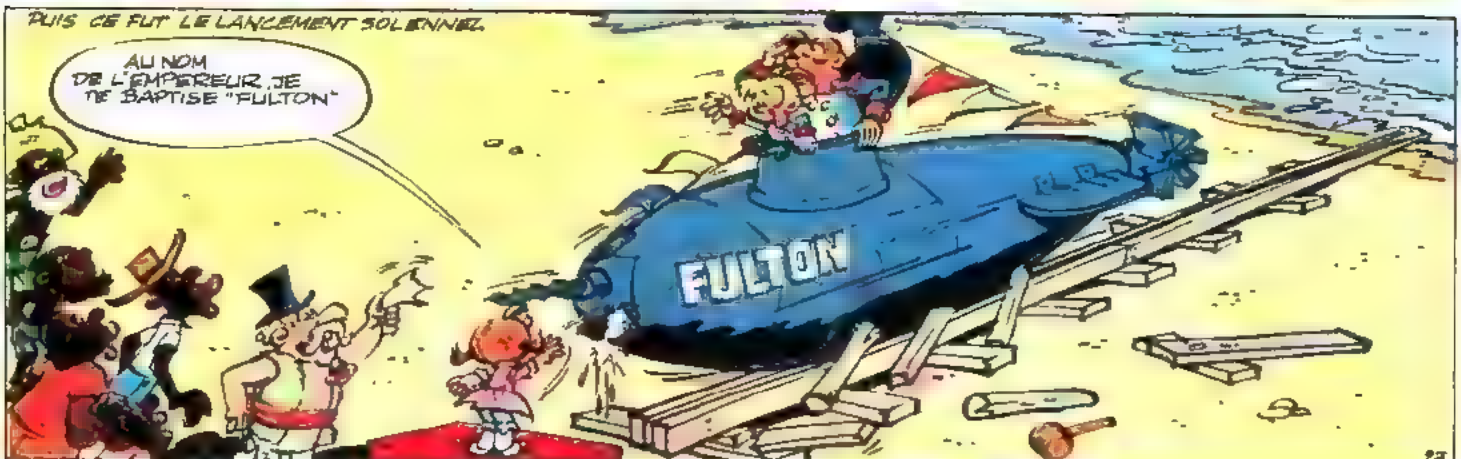
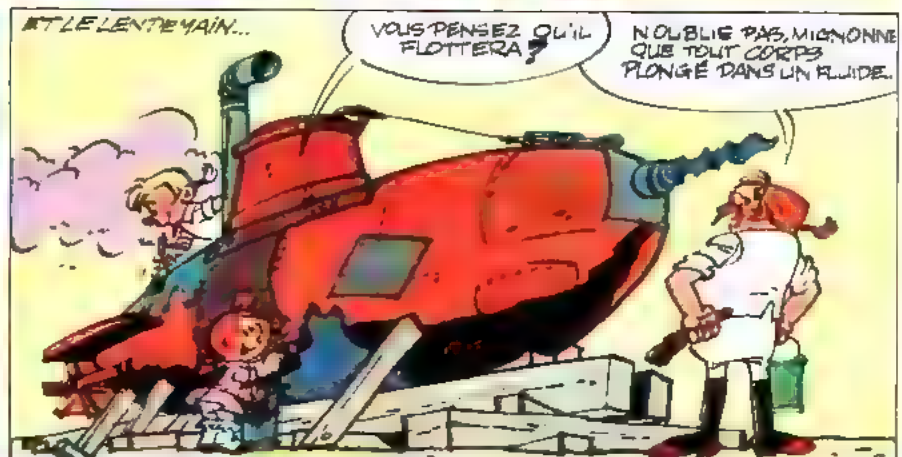
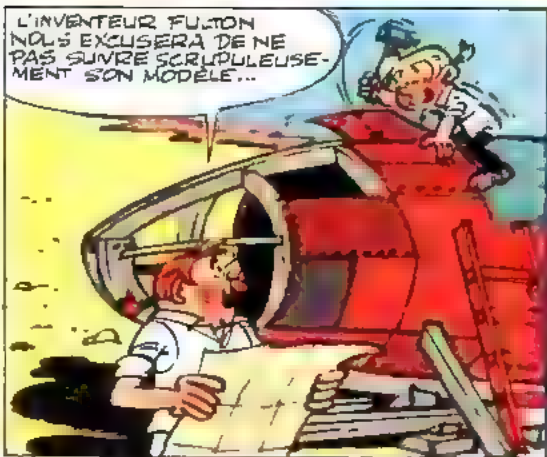
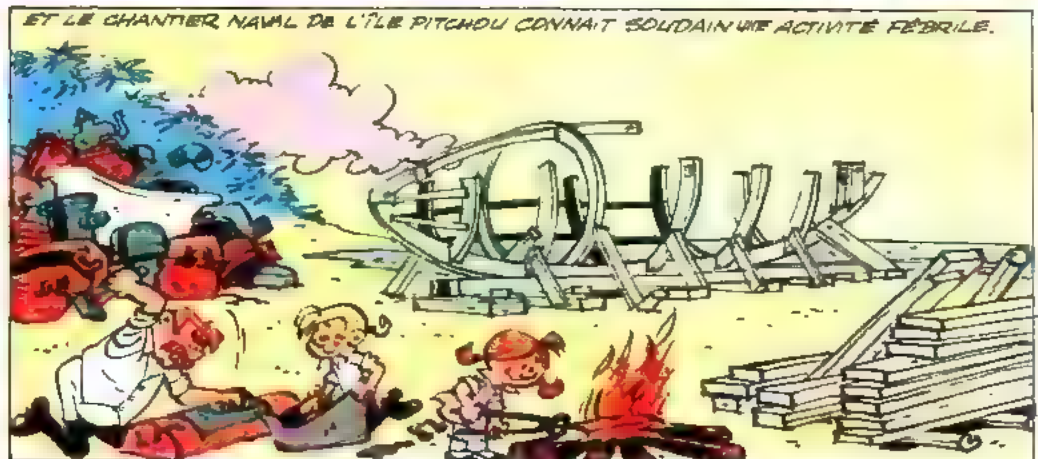
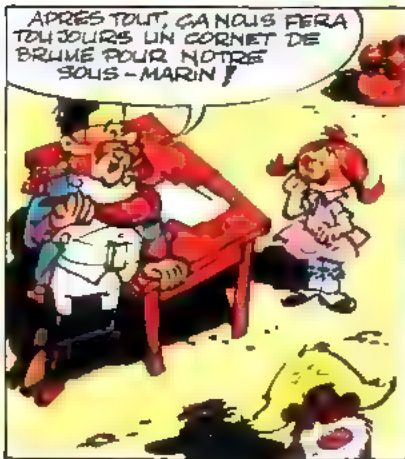
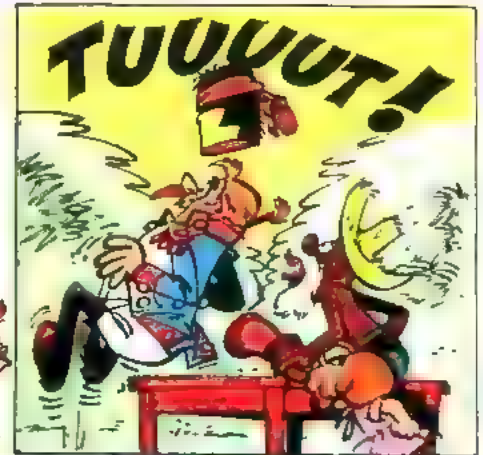
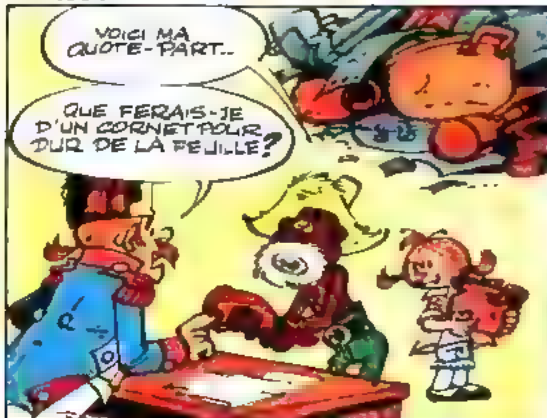




Rataplan et le

Nos amis ont eu une idée géniale : construire un sous-ma

CE PATRIOTIQUE APPEL A ÉTÉ ENTENDU DE TOUTS



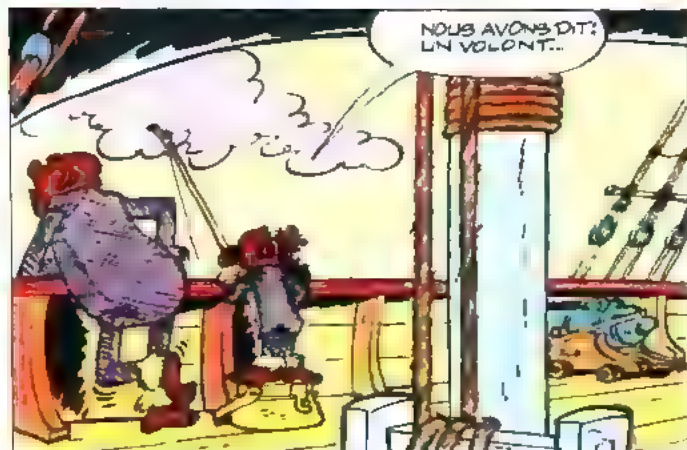
Vaudou



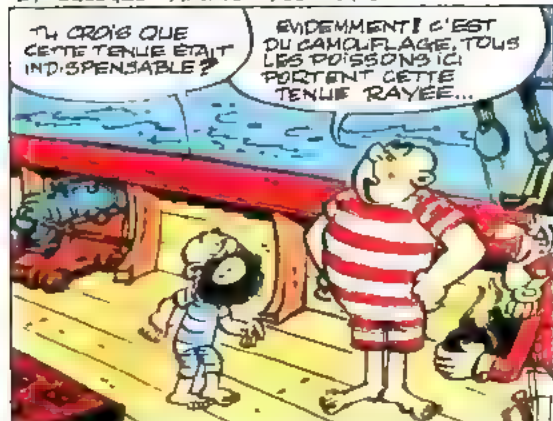
DESSINS: BERCK
TEXTE: Y. DUVAL

Pour cela, tous les habitants de l'île ont apporté que ques matér. aux

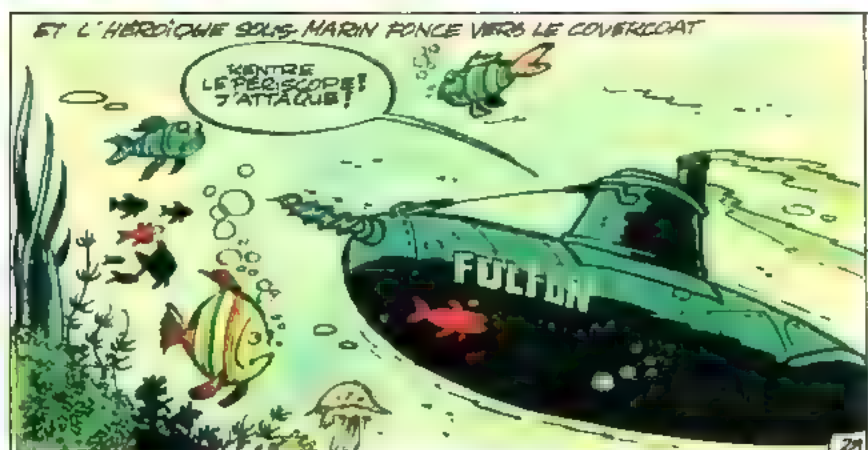
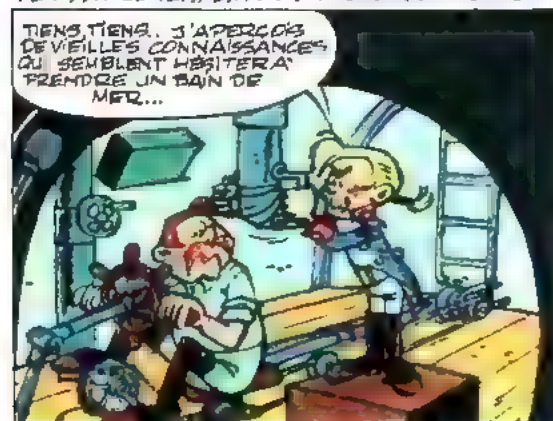
MAS A L'Y.M.I.E. MARIN DE LA.



ET QUELQUES MINUTES PLUS TARD

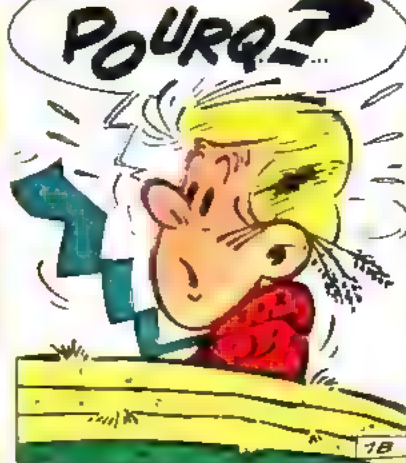
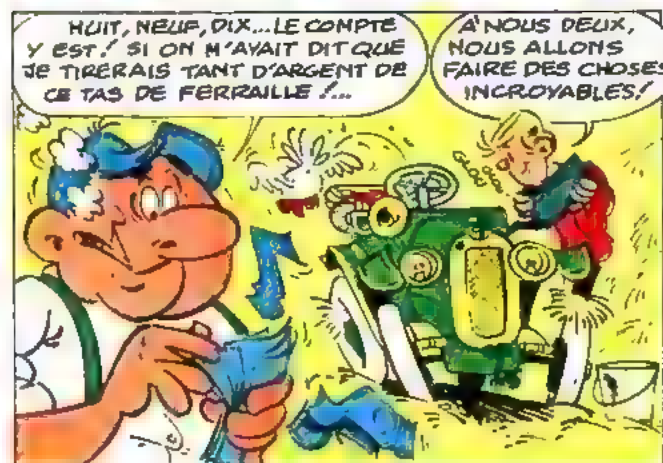
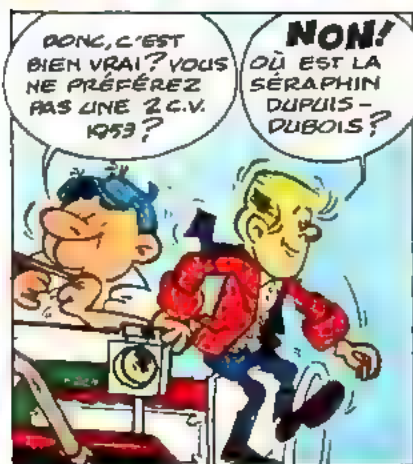
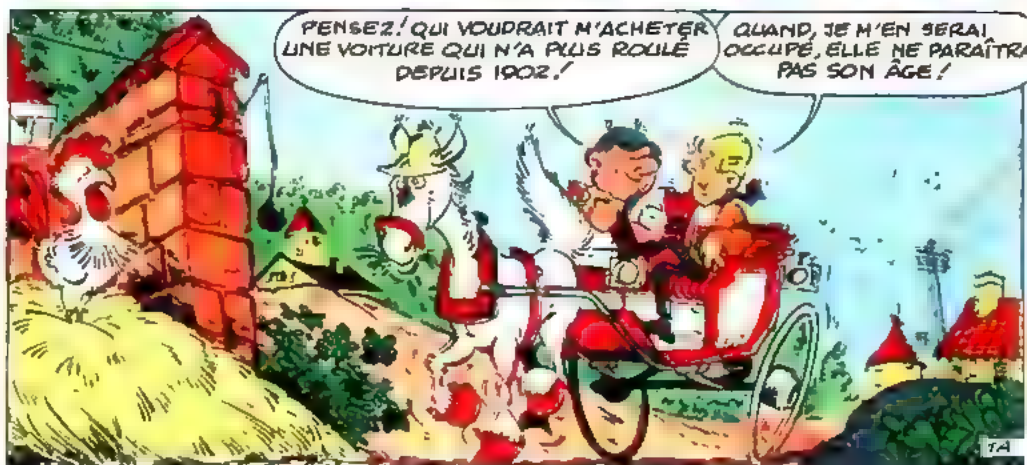
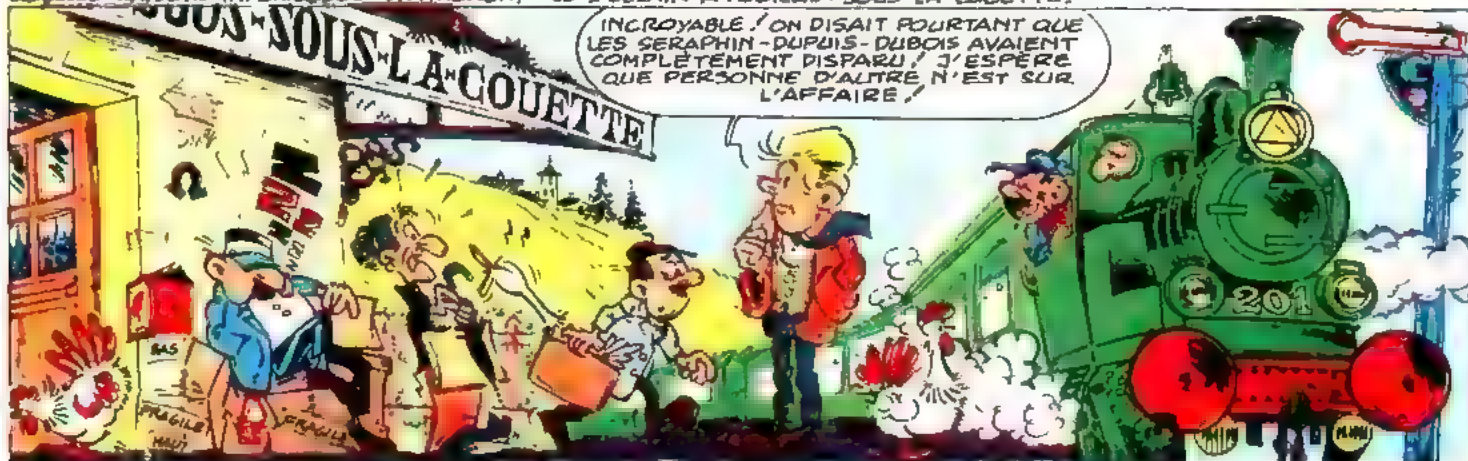


PENDANT CE TEMPS, A L'INTERIEUR DU FULTON



LES TRIBULATIONS MÉCANIQUES

QUELLES RAISONS IMPÉRIEUSES ATTIRÈRENT JO-L'ÉCLAIR À FOUILIS-SOUS-LA-COQUETTE?

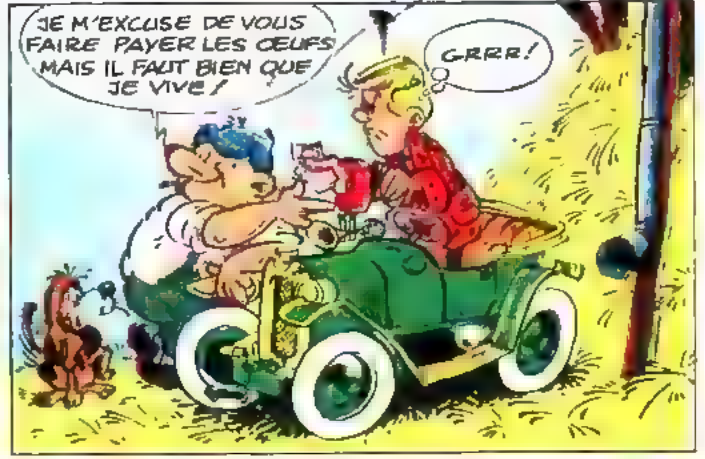




QUE???

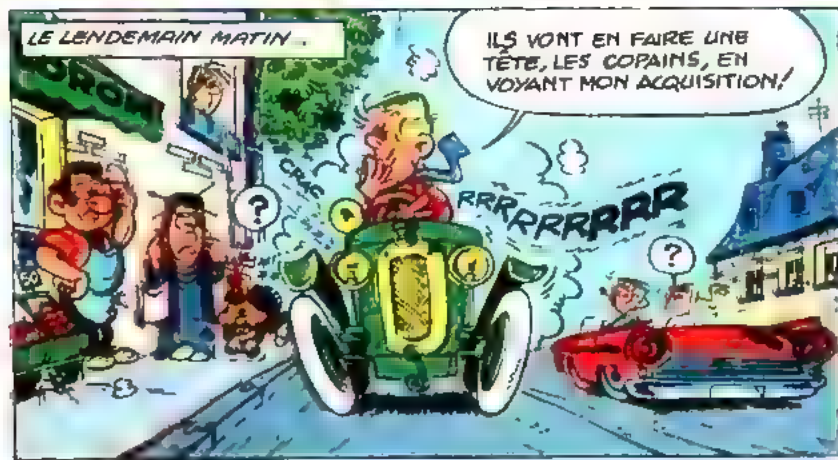


AH! C'EST LÀ QU'ILS ÉTAIENT LES OEUFS DE LA NOIRAUDE!



JE M'EXCUSE DE VOUS FAIRE PAYER LES OEUFS MAIS IL FAUT BIEN QUE JE VIVE!

GRRR!



LE LENDEMAIN MATIN...

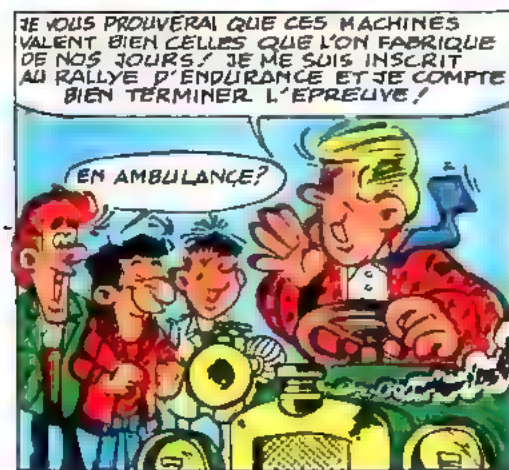
ILS VONT EN FAIRE UNE TÊTE, LES COPAINS, EN VOYANT MON ACQUISITION!



COMMENT APPELLES-TU ÇA?! UNE VOITURE?!

ELLE MARCHE SANS DOUTE A LA BOUGIE?

HA HA HA HA



JE VOUS PROUVERAI QUE CES MACHINES VALENT BIEN CELLES QUE L'ON FABRIQUE DE NOS JOURS! JE ME SUIS INSCRIT AU RALLYE D'ENDURANCE ET JE COMPTE BIEN TERMINER L'ÉPREUVE!

EN AMBULANCE?



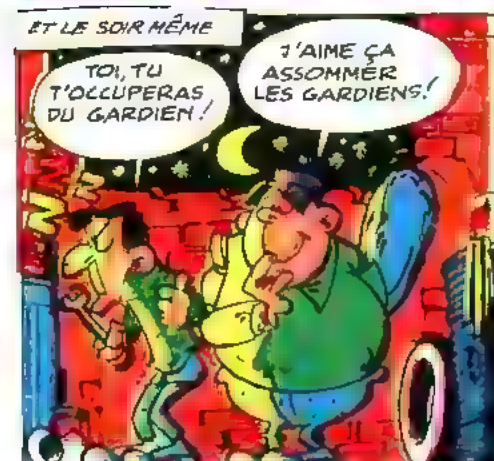
D'AUTRES PERSONNAGES, INQUIÉTANTS CEUX-LÀ, S'INTÉRESSENT AUSSI AU RALLYE!

VOUS SAVEZ QUE NOUS SOMMES AU BORD DE LA FAILLITE! NOUS NE VENDONS PLUS NOS VOITURES! IL NOUS FAUT GAGNER CETTE ÉPREUVE, ELLE REDONNERA CONFIANCE AUX CLIENTS!



VOUS NOUS DONNEZ CARTE BLANCHE CHEF?

SABOTEZ LES VOITURES CONCURRENTES, POUSSEZ-LES DANS UN RAVIN, FAITES CE QUE VOUS VOULEZ MAIS **GAGNEZ!**



ET LE SOIR MÊME

TOI, TU T'OCCUPERAS DU GARDIEN!

J'AIME ÇA ASSOMMER LES GARDIENS!



C'EST LA VOITURE DE NOTRE DERNIER CONCURRENT. TOUTES LES AUTRES SONT INCAPABLES DE PRENDRE LE DÉPART!

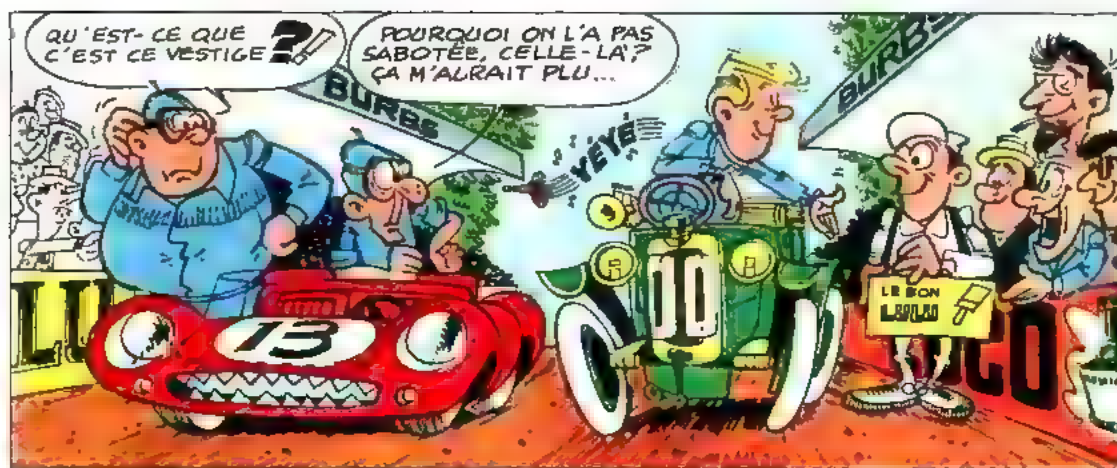
C'EST DÉJÀ FINI? DOMMAGE! JE M'AMUSAIS BIEN!



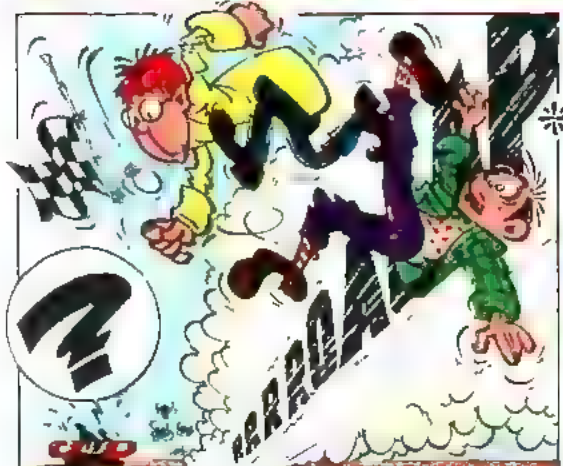
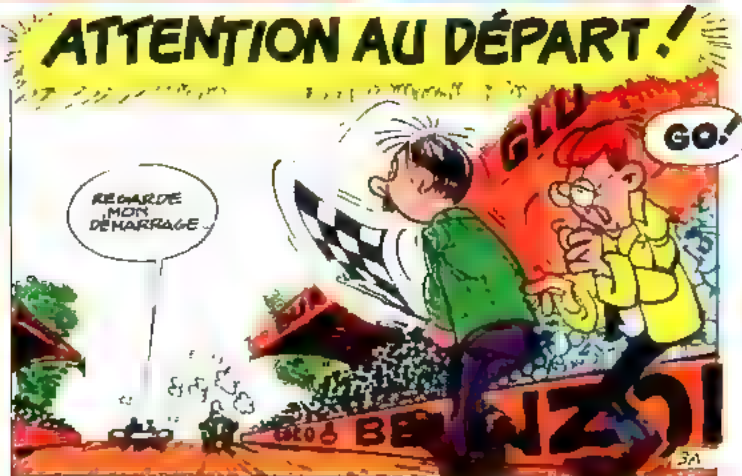
QUELQUES JOURS PLUS TARD, SÛRS DE LEUR VICTOIRE, LES CONCURRENTS DÉLOYAUX GAGNAIENT EN SIFFLOTANT LA LIGNE DE DÉPART, LORSQU'ILS SURPRISE

OH! REGARDE!

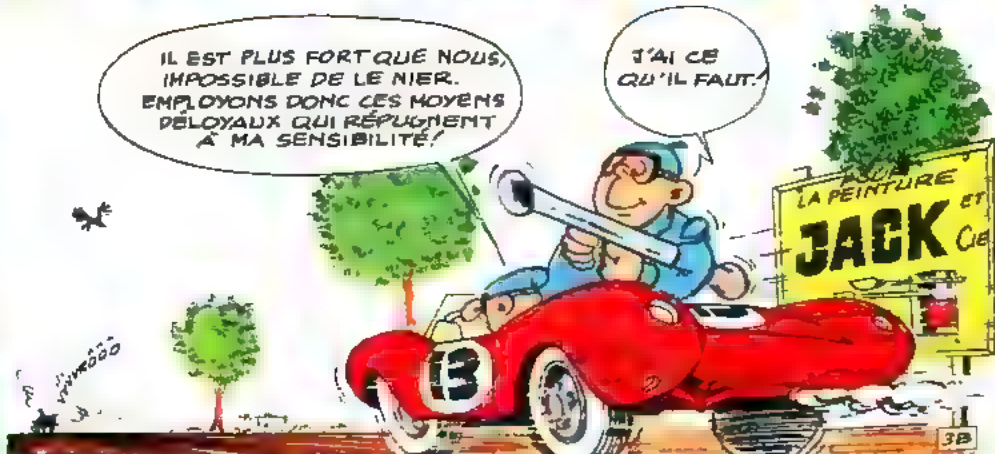
LES TRIBULATIONS MÉCANIQUES

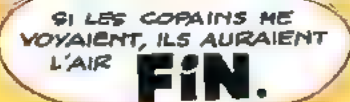
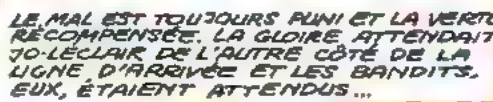
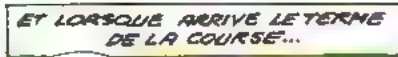
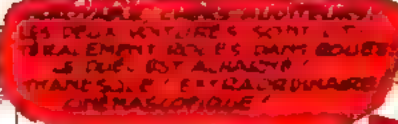
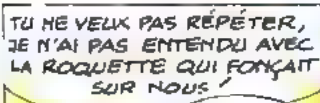
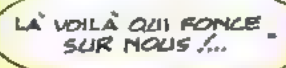


MESDAMES ET MESSIEURS, DEVANT UNE VÉRITABLE VAGUE DE FORFAITS DÉCLARÉS PAR LES CONCURRENTS INSCRITS À NOTRE RALLYE, NOUS NE TROUVONS PLUS QUE DEUX VOITURES EN COURSE CELLE DE LA FIRMES PLASTRON ET CELLE DE JO LÉCLAIR, CONCURRENT DE TOUTE DERNIÈRE MINUTE..



* BRUITAGE AIMABLEMENT PRÊTÉ PAR JEAN GRATON.





VOICI TON PODIUM OLYMPIQUE !

DEMANDE-LE AUJOURD'HUI A **NESQUIK**



Dans chaque
boîte ronde de NESQUIK
(450 g) un athlète de
l'Équipe de France, en
métal verni !

**JOUE AUX JEUX
OLYMPIQUES AVEC**

NESQUIK

NESQUIK, qui chocolate instantanément le lait... même froid, t'offre cette reproduction du stade Olympique de TOKYO (51x45 cm).

Tu y fixeras ta collection des 40 meilleurs athlètes du monde, en métal verni, et tu feras monter les vainqueurs sur le podium en relief.

BON DE COMMANDE à envoyer à NESQUIK
B.P. 49 - NANTERRE (Seine) en joignant 12 timbres à 0,25 F (ou 10 timbres à 0,30 F)

NOM PRÉNOM AGE

ADRESSE Rue N°

Ville Dep

Valable en France seulement
Tout bon sans timbres sera considéré comme nul

JO 104



PARTICIPEZ AUX CONCOURS DE PLAGES DU "FIGARO" !

Voici revenue la douce période des vacances, des bains de mer et des jeux sur la plage. Comme chaque année, « Le Figaro » organise, avec le concours de « Kodak », des éditions « Flammation », d'« Air France » et de « Tintin », ses « GRANDS CONCOURS DE PLAGES ».

Si vous avez la chance de passer vos vacances dans l'une des 160 stations balnéaires retenues par « Le Figaro » (auxquelles il faut ajouter les plages fluviales de Beaugency, Maïesherbes et Saint-Aignan-sur-Cher), profitez-en pour participer à ces concours de plages qui vous amuseront et vous permettront de gagner de jolis cadeaux (tous les participants sont récompensés).

CINQ CONCOURS

Cinq concours seront disputés entre le 8 juillet et le 3 septembre, chacun ayant un thème différent :

1er Concours, du 8 au 19 juillet : les Châteaux.

2ème Concours, du 20 au 29 juillet : sujet libre.

3ème Concours, du 3 au 13 Août : les Animaux du Père Castor.

4ème Concours, du 14 au 23 Août : les Monuments du Monde Entier.

5ème Concours, du 24 Août au 3 septembre : les Panneaux Décoratifs.

LES CHATEAUX

Le 1er Concours commence dans quelques jours, sur le thème : Les Châteaux. Il est ouvert à tous les jeunes de 6 à 15 ans, qui devront construire en élévation, dans le sable, un château de leur choix. Ce château pourra donc être, soit un château féodal, soit un château de plaisance.

Ses dimensions devront être comprises entre un et deux mètres de diamètre.

Le nom « LE FIGARO » devra obligatoirement être inscrit devant chaque réalisation. Le tracé des lettres (dans le sable, avec des coquillages, des galets ou des algues) devra se rapprocher au maximum de celui du titre du journal.

ATTENTION ! Cette épreuve est qualificative pour le Concours International d'Ouvrages de Sable, organisé par le Figaro le 21 Août à la Baule (concurrents de la 3e catégorie, âgés de 12 à 15 ans, uniquement).

Mais il est indispensable que vous sachiez l'essentiel du règlement, que nous publions ci-dessous pour que vous le lisiez attentivement à tête reposée.

EXTRAITS DU REGLEMENT

4 CATEGORIES

1ère catégorie : enfants nés en 1956, 1957, 1958

2ème catégorie : enfants nés en 1953, 1954, 1955.

3ème catégorie : enfants nés en 1950, 1951, 1952

Une catégorie grandes personnes (au-dessus de 15 ans) est prévue pour un concours seulement : le 4ème (Monuments du Monde Entier).

BONS DE PARTICIPATION

Pour participer aux épreuves, le concurrent devra obligatoirement découper le « bon de participation » se rapportant à chacune d'elles et le remettre au directeur des concours de pages du « Figaro » au moment de son inscription.

Ces bons paraîtront tous les jours dans « Le Figaro » pendant la période des concours d'ouvrages de sable.

Du 6 au 19 juillet : Bon valable pour la 1ère épreuve.

Du 20 au 29 juillet : Bon valable pour la 2ème épreuve.

Du 3 au 13 Août : Bon valable pour la 3ème épreuve.

Du 14 au 23 Août : Bon valable pour la 4ème épreuve.

Du 24 Août au 3 septembre : Bon valable pour la 5ème épreuve.

Les enfants (ou grandes personnes) qui désirent participer aux concours doivent obligatoirement se faire inscrire auprès du directeur des concours de plages du « Figaro » et lui remettre un bon de participation.

Important : Il est interdit aux concurrents de participer plus d'une fois à la même épreuve sur des plages différentes.

REALISATION DES OUVRAGES

Les travaux devront être réalisés sur le sol même de la plage, avec des matériaux trouvés sur la plage ou provenant de la mer et à l'état naturel, tels que : galets, sable, coquillages, algues. (Il est strictement interdit aux concurrents, sous peine de disqualification, d'employer des poudres de couleur, des motifs préparés à l'avance, des coquillages ou galets peints, etc...)

Vous devez exécuter vos ouvrages absolument seuls, le jury pouvant disqualifier un concurrent en cas d'aide étrangère pendant le concours.

Attention ! Il est interdit aux concurrents d'édifier des ouvrages sur ou contre les rochers.

Sachez aussi qu'il sera tenu compte pour le classement, du tracé des lettres composant le nom du « Figaro », qui devra se rapprocher au maximum de celui du titre du journal.

Enfin, n'oubliez pas que la durée de réalisation des ouvrages ne devra pas dépasser deux heures.





Un voyage aux U.S.A. pour trois jours

Le "FAR WEST"

à Saint-Germain-en-Laye

QUELQUE 200 garçons et filles de la Maison des Jeunes et de la Culture de Saint-Germain-en-Laye (Seine et Oise) vont pouvoir réaliser leur plus beau rêve : visiter les Etats-Unis. Le succès remporté par l'opération « 3 jours à l'américaine » durant le week-end de la Pentecôte, assure au-delà de toutes leurs espérances, le financement de ce grand voyage !

En effet, au cours de ces trois journées, près de 200.000 personnes ont défilé dans l'extraordinaire décor de western qui avait été dressé dans la forêt de Saint-Germain ; une véritable petite ville du Far West était reconstituée : 800 mètres de rues, 102 maisons de bois, toutes différentes, reproductions fidèles de celles de l'époque héroïque de la conquête de l'Ouest, dont nous vous avons longuement conté l'histoire.

Une véritable ville avec sa gare, d'où partait le petit train du Far West, son Post Office, d'où furent expédiées plus de 10 000 cartes postales, sa banque, son drug-

store, ses magasins de toutes sortes et, bien entendu... son saloon et son Shérif Office flanqué de la prison !

Une ville animée par 600 cow-boys et cow-girls, 300 shérifs prompts à assurer le maintien de l'ordre, et 110 hôtesses en costume 1880 chargées de renseigner et de guider les visiteurs du Colorado Stand au Louisiana Hall, ou de la réserve indienne au stand Steve Mac Queen.

Un peu plus loin, des arènes de 3.000 places furent le théâtre de rodéos mouvementés et, entre chaque représentation, d'une « école de cow-boys » qui connut le succès que vous devinez.

De nombreuses vedettes, parmi lesquelles Claude François et Nancy Holloway, se produisirent sur la scène du Louisiana Hall, gigantesque salle de spectacle dont la façade à colonnes évoquait les luxueux édifices du Sud tels que nous les a montrés « Autant en emporte le vent ».

Eddie Constantine (photo 1), n'était pas

venu pour chanter, mais pour se mêler aux cow-boys chevronnés et autres Westerners et rois du lasso, afin de leur prouver qu'il savait, à sa manière, se tenir en selle, aussi rétif que fût son cheval. Et, lorsqu'il descendit la Main Street, c'est-à-dire la grand'rue, au triple galop et le Coit à la main, je vous prie de croire qu'il fit sensation !

Quant à Fernand Raynaud, (photo 2) d'humour moins tapageuse, il me sembla goûter davantage l'atmosphère quelque peu envoûtante de la réserve indienne, où 25 Wapitis avaient planté leurs « tipis » et se livraient chaque soir, en grande tenue, à des danses rituelles autour du feu de camp.

— C'est pour moi une cure de rajeunissement, me confia-t-il. Cela me reporte à pas mal d'années en arrière, lorsque je tournais mon film « Fernand Cow Boy » !

Non, décidemment, le Western n'est pas mort...

CHRISTIAN ROART



LES ORANGES BLEUES

SUITE DE LA PAGE 3

ments de l'enquête, lance ses jeunes amis à la recherche d'un homme qui a un dragon tatoué au poignet

La piste de cet homme est retrouvée, mais Tintin et Haddock sont, la nuit, assaillis par surprise et jetés dans une citerne, où ils périeraient sans l'astuce et le courage du brave Milou !...

Une rencontre imprévue avec la Castafiore les met en contact avec les envoyés d'un mystérieux émir, l'Emir Sadeck, dont le yacht fait relâche dans le port.

Entre-temps, nous apprenons que les deux professeurs sont enfermés dans un moulin abandonné, au bord de la mer, sous la garde vigilante de deux ou trois « gorilles ». Ils doivent y poursuivre leurs travaux pour le compte d'un puissant trust étranger : « l'Orange Corporation ».

Mais, en fait, tout à la fois de faire connaissance et d'échanger leurs idées scientifiques, ils s'amusent comme des enfants et construisent subrepticement un poste émetteur. Le message qu'ils lanceront sur les ondes arrive jusqu'à Tintin et Haddock qui s'élanceront, avec leurs jeunes amis, vers le moulin.

Ils y arriveront — en même temps que la police — pour s'apercevoir que les deux professeurs ont disparu, et découvrir les « gorilles » qui les gardaient, assommés et ligotés.



Cependant, Tintin relèvera un indice précieux qui les mènera sur la piste des nouveaux ravisseurs : Tournesol et Zalemea ont été enlevés au premier gang par les hommes de l'Emir Sadeck. L'Emir est possesseur d'immenses déserts où il rêve d'être le premier à faire pousser les oranges bleues : les oranges du désert.

Nos héros arriveront à monter sur son bateau avant qu'il ne lève l'ancre et délivreront les deux professeurs, après une héroïque bagarre, aidés par la bande d'enfants qui, avec une flotille de barques, ont immobilisé le yacht.

La police espagnole intervient à temps pour donner une fin officielle à cette histoire qui eut pu très mal tourner !

Quelque temps plus tard, à Moulinsart, grand jour de fête. Les Professeurs Tournesol et Zalemea remettent officiellement leur découverte aux représentants de la F.A.O.

Ces travaux ont besoin d'être poursuivis, car si les oranges bleues ont la propriété de pousser dans le sable, arrosées seulement d'eau de mer, elles ne sont pas encore comestibles. Mais ces fruits sont appelés à bouleverser l'Economie mondiale, car d'ici quelques années, les professeurs ont la certitude de voir aboutir leurs travaux.

L'ambiance est joyeuse, et devient plus gaie encore lorsque les Dupond (†), ayant manqué leur virage, plongent avec leur 2CV dans le grand bassin de Moulinsart !..

les plus beaux
bateaux
d'aujourd'hui !



Le brise-glace atomique "LE LENINE", le porte-avions "LE CLEMENCEAU", le super-pétrolier "LE NISSHO MARU", "LE FRANCE".

... les 20 PLUS BEAUX BATEAUX D'AUJOURD'HUI sont représentés en couleurs sur des plaquettes en métal verni... et tiennent debout !

Pour exposer ta collection, commande, sans attendre, les **Tables de Marine** (58 cm x 35 cm). Décoré dans le style "marine" traditionnel - acajou verni et cuivre étincelant - c'est un véritable "tableau de bord" de capitaine au long cours. Tu l'accrocheras, pour décorer, au mur de ta chambre. Tu auras l'heure dans les 34 plus grands ports du monde. Enfin, chaque matin tu pourras mettre à jour ton calendrier perpétuel. Dès aujourd'hui, découpe et expédie le bon ci-dessous :

T 3

bon à découper

et à renvoyer à : UNIPOL JEUNES, 16, rue Guynemer, Paris VI

NOM Prénom Age

ADRESSE : Rue N°

Ville Département

Je désire recevoir LES TABLES DE MARINE. Je joins 10 timbres-poste de lettre. (Attention : tout bon sans timbre sera considéré comme nul.)

LES PLUS BEAUX BATEAUX D'AUJOURD'HUI te sont offerts par :



l'Huile Supérieure
HUILOR

l'Huile d'olive
crémolive

les CHIPS
samo
sachet familial (250g)

les Savons
**LE CHAT
AMBRÉ
LE CHAT
BB**



"TINTIN" VOUS A MEXICO, A L DU CORPUS-C

1



2

UN chaud dimanche d'été, un dimanche de fête à Mexico : des quatre coins du pays, les mères viennent présenter leurs enfants à la Vierge, car c'est le jour du Corpus-Christi (notre Fête-Dieu).

Des milliers d'hommes et de femmes, entraînant leurs enfants, se hâtent vers la cathédrale, s'entassent sur le parvis, la place du Zocalo, ainsi dénommée par dérision, à cause d'un socle (en espagnol « zocalo ») qui fut érigé en son milieu... et attendit vainement sa statue!

Les enfants sont en costume régional : fichu, tablier et longue jupe pour les filles, pantalon blanc serré au genou pour les garçons qui, de plus, portent une moustache dessinée au crayon. Accompagnés de leurs parents, ils vont faire lentement le tour intérieur de l'immense cathédrale, dans un silence apeuré et idolâtre. Puis, une fois ressortis, ils se trouvent empor-

tés dans le tourbillon d'une fête bruyante, au milieu des vendeurs de glaces, des photographes ambulants, des vieilles indiennes dépay-sées, des marchands de souvenirs et d'objets pieux...

Ce même jour au même endroit, est commémoré l'épisode fameux de Cortès grillant les pieds des guerriers aztèques de Montezuma, pour apprendre où étaient cachés leurs trésors (il ne le sut jamais !)

Tous les ans, deux indiens emplumés descendent de leurs collines et viennent appliquer, après un rituel compliqué agrémenté de danses, leurs pieds nus sur un brûlot, pendant plusieurs minutes, jusqu'à ce qu'ils ne soient plus que d'énormes cloques !...

Etrange Mexique, où le besoin de spiritualité ne se conçoit pas sans résignation et sans souffrances !...

J.P. DIEHL

INVITE
FETE
RISTI



3



4



LEGENDES

1. La cathédrale de Mexico, la plus grande église du nouveau monde, entourée d'une foule incroyablement dense, le jour du Corpus-Christi.
2. Les petits indiens en ponchos miniature subissent la dernière inspection maternelle avant d'entrer dans l'église.
3. Cuisine locale : porc rôti, « tortilla » de maïs, poulet, sauce piment.

4. Après cette journée véritablement épuisante, les enfants ont bon appétit !
5. Les pieds sur un brûlot, ces deux indiens se laissent brûler cruellement en commémoration des atrocités de Cortés, lors de la conquête du Mexique, au XVI^e siècle.
6. Le calvaire des Indiens qui se sont brûlés les pieds n'est pas terminé car ils devront encore rentrer chez eux — à pied — loin dans les collines.

5



6





TINTIN SPORTS

LA VIE SECRÈTE D'UN HOMME EN JAUNE

JE me demande si beaucoup d'entre vous savent ce que représente exactement une victoire dans le Tour de France?... Il ne faut pas croire en effet que le Tour se gagne uniquement lorsque l'on est sur son vélo, pendant les 6 heures qui s'écoulent entre le départ et l'arrivée d'une étape...

Une victoire dans le Tour de France se prépare tout au long de l'année et, pendant la durée du Tour, les heures sans vélo sont quelquefois les plus importantes.

Depuis 1938, Jean-Paul Séréni soigne des coureurs cyclistes. Après s'être occupé des champions de la piste, il est devenu le masseur-conseiller des vedettes de la route Louison Bobet et Henri Anglade. Les innombrables heures qu'il a passées dans l'intimité de ces champions lui ont permis de répondre en toute connaissance de cause aux questions que je lui ai posées à votre intention.

— Jean-Paul Séréni, l'étape de demain est longue de 225 kms. Le départ sera donné à 10 heures. A quelle heure va se réveiller le coureur dont nous allons vivre ensemble la journée ?

— Il faut d'abord préciser, répond Jean Paul Séréni, que ce coureur est bien placé au classement général et qu'il dispute le Tour

pour le gagner ou au moins obtenir une place d'honneur. C'est pourquoi il apporte le maximum d'attention et de soins à tout ce qui le concerne... ce qui n'est pas forcément le cas de garçons qui disputent le Tour sans trop d'espoir de figurer en bonne place à son palmarès.

« Notre champion va donc se lever à 7 heures et boire aussitôt un jus de fruit qui lui fournira une première ration en vitamines, puis il fera sa toilette. Vient ensuite le massage, pour que ses muscles possèdent toute la souplesse et tout le tonus nécessaires à l'effort qu'il va devoir fournir.

« Avec ses coéquipiers, il se met alors à table pour un repas très substantiel qui va lui apporter les calories qu'il dépensera tout au long de la journée. C'est ainsi qu'à 8 h 30 du matin, il absorbe 250 grammes de steak haché, du riz ou des pâtes avec du beurre frais et du fromage râpé. Il mange ensuite un fromage léger — yaourt, petit suisse, fromage blanc —, du miel ou de la confiture et une compote ou des tartellettes. Comme boisson, du thé léger, de l'eau minérale non gazeuse et, s'il le désire, il peut prendre un café. Mais jamais de vin à ce repas matinal.

« Au moment du départ, il garnit les poches de son maillot du contenu d'une musette : cuisse de poulet, sandwich au jambon, tartellettes (dans du papier), pruneaux, morceaux de sucre, oranges, etc...

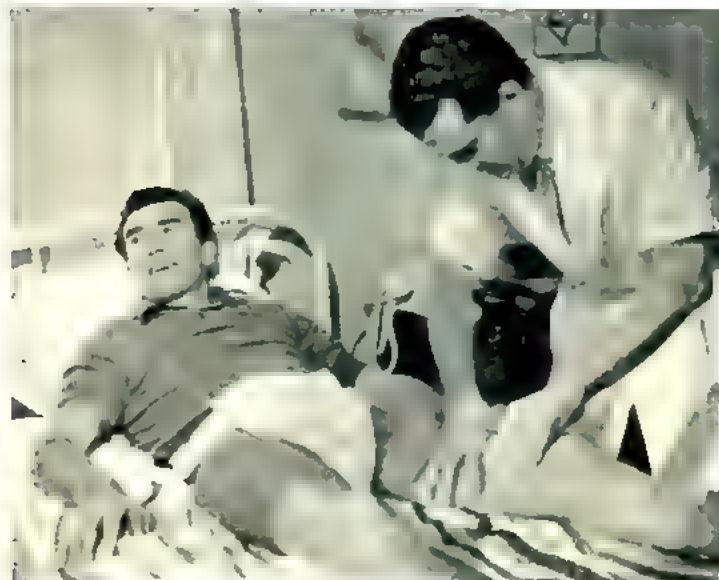
« En cours d'épreuve, vers le 150ème kilomètre, il reçoit une autre musette contenant à peu près la même chose. Quand à ses bidons, ils ont été remplis de thé ou d'eau minérale, quelquefois d'un mélange de jus d'orange, d'eau minérale, de riz et de sucre, ce qui constitue un aliment presque liquide, donc facile à absorber, mais possédant un grand pouvoir énergétique.

« Dès l'arrivée de l'étape, notre coureur se rend à son hôtel, dont il aura pris la précaution de noter l'adresse sur un papier glissé dans un étui en plastique et rangé dans une poche de son maillot, avec le profil de l'étape et le kilométrage.

« Arrivé dans sa chambre, il commence par boire une infusion ou du lait (chaud ou froid, mais jamais glacé). Puis il prend un bain et se fait masser pendant 40 à 45 minutes. Il s'allonge ensuite jusqu'au dîner pris avec ses camarades vers 19 h 30 20 heures. Au menu : crudités, poisson maigre, gigot ou foie de veau, salade, fromages, confitures et un peu de vin s'il le désire. Il voit ensuite son mécanicien, vérifie son vélo, bavarde avec son directeur sportif et son masseur-soigneur, écrit peut-être un peu de courrier et se couche après une journée bien remplie qui recommencera le lendemain. Et cela pendant 21 étapes.

Voici donc 24 heures de la vie d'un coureur du Tour telles que les a vécues Jean-Paul Séréni (qui consacre maintenant son temps à l'Equipe de France de basketball) et aux danseurs du corps de ballet de l'Opéra). Mais il garde au fond de son cœur une affection particulière pour les moments qu'il a passés au sein de ce « 14 juillet » ambulant que constitue la caravane du Tour de France.

Jacques Mousset



Jean Paul Séréni est le masseur attitré de Louison Bobet et d'Henri Anglade (à droite)



BRAVO, CHRISTINE !

Pour la première fois depuis 1964, une ondine française vient de s'adjuger un record du monde : c'est Christine Caron qui, l'autre dimanche à Paris, a nagé un 100 mètres dos en 1'8" 6/10. Ce faisant, elle battait de 3/10 de seconde le record mondial détenu depuis 1963 par l'Américaine de Varons, en même temps qu'elle améliorait de 9/10 de seconde son propre record d'Europe de la spécialité.

Tous les sportifs français se réjouiront de cette belle victoire ; les jeunes encore plus que quiconque, car Christine est bien de leur génération : c'est en effet le 10 juillet qu'elle fêtera son 16ème anniversaire. Déjà titulaire depuis 1963 du record d'Europe du 200 mètres dos en 2'32" 1/10, cette jeune ondine n'a certainement pas fini de nous valoir des belles victoires. Et grâce à elle, vraisemblablement, le drapeau tricolore flottera au moins une fois au haut du mât de Tokyo. Bravo, Christine Caron. Et merci au nom du sport français !

LE ROLL-TWIST VA FAIRE FUREUR !

Vous avez peut-être déjà vu le ROLL-TWIST chez les marchands de jouets ou à la Télévision... C'est un jouet très amusant, pour tous les âges, qui demande de l'équilibre et qui permet d'avancer assez vite, de virer et même d'aller en arrière dès que l'on a un peu l'expérience de cet original moyen de locomotion !...

Le ROLL-TWIST se compose d'une sorte de manivelle aux deux extrémités de laquelle sont soudées deux roues. Sur chaque bras il y a un repose-pieds articulé. On monte dessus et on pédale... Je vous assure que c'est formidable !... Ce jouet, appelé à faire beaucoup de bruit, est en vente chez les marchands de jouets et au MAGASIN TINTIN, 31 rue du Louvre, Paris (2ème), au prix de 39 francs. Si vous rencontrez la CARAVANE TINTIN, vous pourrez vous initier au ROLL-TWIST et disputer une course... animée !...

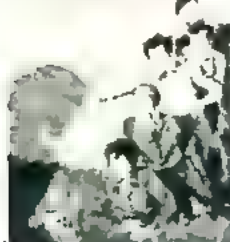




ALICE
ET LE FLIBUSTIER



LES SIX COMPAGNONS
ET LA PERLE DU MONDE



- CAROLINE QUINE
ALICE ET LE FLIBUSTIER
 - P. J. BONZON
LES SIX COMPAGNONS ET
LA PERLE DU MONDE
 - JEAN-CHARLES
AUX QUATRE COUSINS DU RRE
 - W. FARLEY
FLAMME ET LES PUR-SANG
- (Ouvrage entièrement inédit)

Achetez ces 4 livres, il suffit de les lire pour
participer au

2^{ème} GRAND CONCOURS

BIBLIOTHÈQUE

VERTE

et gagner

CLOTURE LE
14 SEPTEMBRE 1964

LE TOUR DU MONDE

par AIR FRANCE en 28 jours pour 2 personnes (le gagnant et une personne majeure l'accompagnant). Séjour dans des hôtels de première catégorie.

1999

AUTRES PRIX

HACHETTE

AVEC CEUX QUI ONT « LE PIED LEGER »

LE « Mobil Economy Run », célèbre course... à l'économie, s'est disputé du Mans à Pau, mais par un « chemin des écoliers » qui comportait maintes difficultés pour une épreuve de ce genre, où les pilotes essaient de ne freiner jamais !... Ils ont dû, en effet, traverser le Massif Central et grimper plusieurs cols pyrénéens !... Et aussi accomplir de véritables performances sur le circuit du Mans et le circuit d'Albi. L'obligation de terminer chaque étape et chaque épreuve « dans les temps » (c'est-à-dire aux moyennes imposées) et cela en consommant le minimum de carburant, impose aux pilo-

tes une conduite finalement très acrobatique !... Car il ne suffit pas d'avoir le « pied léger » (sur l'accélérateur), il faut aussi gagner le maximum de temps dans les descentes et en perdre le minimum dans les virages !... Le pilote dans un « Economy Run » est donc très éloigné d'une conduite « à la papa » !

Compte tenu de la difficulté du parcours et des pénalisations (qui sont données en centilitres d'essence), les consommations réalisées sont remarquables. Voici les résultats : dans la catégorie des voitures de moins de 700 cc, la victoire a été remportée par

une Fiat 500 (4,86 litres aux cent km), suivie d'une « 2 CV » Citroën (5 l 23); dans la catégorie de 701 à 1000 cc, une Panhard 24 a l'a emporté (5,02 litres), devant une Dauphine « Gordin » (5,17 litres); de 1001 à 1300 cc, les Renault R 8 « Major » ont trusté les trois premières places, avec, respectivement, 5,79 litres, 5,87 litres et 6,17 litres; de 1300 à 1600 cc, c'est une Fiat 1500 qui l'a emporté (7,36 litres) devant une Volkswagen 1500 (7,72 litres); enfin, de 1601 à 2000 cc, la victoire est revenue à Ford : une « Taunus » 17 M a consommé 7,81 litres, devançant une « DS 19 » (8,32 litres). Voilà des chiffres qui feront rêver bien des conducteurs !...



Les trois R 8 Major victorieuses au « Mobil Economy Run » avec leurs pilotes : moins de 6 litres aux cent !

LE CRITERIUM DU JEUNE PILOTE EN JUILLET

Le Critérium du Jeune Pilote, organisé par « l'Automobile Club de l'Ouest » (1) et la « Mobiloil Française » avec le concours des Sociétés « Dunlop », « Kodak », « La Pie qui Chante » et le journal « Tintin » (2) poursuit son périple dans les départements de l'Ouest. Vous pourrez prendre part aux épreuves de ce Critérium, si vous habitez :

St-Pierre-des-Corps, le 1er et le 2 juillet; Sotteville-les-Rouen, le 1er juillet; Yvetot, les 2 et 3 juillet; Blois, les 4 et 5 juillet; Bolbec, les 4 et 5 juillet; Etretat, les 7 et 8 juillet; Deauville, les 7, 8 et 9 juillet; Fécamp, les 11 et 12 juillet; Condé-sur-Noireau, les 11 et 12 juillet; Livarot, le 14 juillet; Isigny, le 14 juillet; St-Hi-

laire-du-Harcouët, le 16 juillet; Lessay, les 16 et 17 juillet; Argences, les 18 et 19 juillet; Ezy-sur-Eure, le 19 juillet; Torigni, les 21 et 22 juillet; Lisieux, les 22 et 23 juillet; Muzillac, les 25 et 26 juillet; Va-

lognes, les 25 et 26 juillet; Sarzeau, les 29 et 30 juillet; Cherbourg, les 28 et 29 juillet.

(1) A.C.O., 13, Boulevard René Levasseur. LE MANS (Sarthe).
(2) Voir « Tintin » n° 807.

VOUS DEVEZ SAVOIR QUE...

★ Les RENAULT R 4 et R 8 sont désormais montées au Portugal, dans une usine installée à Guarda, qui a été inaugurée au début de juin. Production prévue : 130 voitures par mois.

★ La société ANDRE CITROËN, à Paris, et la société NSU-MOTORENWERKE, à Neckarsulm, viennent de décider de créer une filiale commune, ayant pour objet l'étude d'une voiture équipée d'un moteur à PISTON ROTATIF NSU-WANKEL.

★ La « B.M.C. » (British Motor Corporation) vient d'améliorer deux de ses modèles, qui auront droit désormais à l'appellation « Mark II » : l'AUSTIN A/100 « Westminster », et la WOLSELEY 6/110. Les améliorations concernent la suspension (amortisseurs nouveaux, lames de ressorts plus grandes à l'arrière), la hauteur des voitures, abaissée par le montage des roues plus petites; la transmission (nouvelle boîte à 4 vitesses avec levier au plancher, ou transmission entièrement automatique), le freinage (freins à disque à l'avant et réglage automatique) et le confort (sièges réglables à l'avant, tables de pique-niques rabattables à l'arrière des sièges-avant, etc...). Le moteur reste inchangé, c'est un 6 cylindres de 2912 cc, développant 120 CV; mais l'échappement est désormais moins bruyant.



Sur la route des vacances LE PLUS BEAU MUSEE AUTOMOBILE



Si le soleil brille, vous aurez peut-être la chance, un dimanche après-midi, de faire une promenade dans une antique « Panhard et Levassor », ou une superbe torpédo « Delage » grand sport de 1930, ou dans le pittoresque tonneau « Lacroix de Laville » de 1898 à direction « queue de vache ».

Pour cela, il faut, bien sûr, se trouver en ce haut lieu de l'histoire de l'automobile qu'est le Musée Français de l'Automobile, constitué, avec une patience et une compétence dignes d'admiration, par M. Henri Malartré, dans le château de Rochetaillée-sur-Saône.

Ce château, entouré d'un parc magnifique de trois hectares et demi, domine la vallée de la Saône à 11 km au nord de Lyon, et des panneaux permettent aux automobilistes d'y parvenir sans difficultés.

M. Malartré ne cesse d'enrichir sa collection de cycles, motos et automobiles, dont l'ensemble couvre l'histoire de ces moyens de locomotion depuis leurs origines et constitue la plus belle collection qui existe en France : environ 150 véhicules sont exposés dans le château et ses dépendances dont une centaine sont antérieurs à 1914.

Début Mars on a célébré comme il se devait l'entrée au musée de quatre nouvelles voitures (la « Corre », la « Teste et Moret », la « Clément Panhard » et la « Delage » dont nous publions les photos), superbement remises en état, comme toutes celles qui sont exposées à Rochetaillée : les cuivres étincellent, les châssis en bois sont vernis de neuf, les sièges refaits « façon sellier », les carrosseries laquées avec art et même la méca-

LEGENDES :

1. Le très joli château de Rochetaillée, construit en 1187, incendié par les Huguenots en 1562, puis restauré, domine la vallée de la Saône. C'est maintenant un haut lieu de l'histoire de l'automobile.

2. « TESTE ET MORET » construite en 1902, sous la marque « La Mouche ». C'est un vis-à-vis 3 places, en bois verni, à un moteur De Dion Bouton monocylindre placé à l'arrière. Allumage par pile et bobine de Ruhmkorff. Vitesse : 25 km/h.

3. Ce superbe torpédo grand sport de 1930, est typique de de l'époque. Il s'agit d'une « Delage » D 8, à moteur 8 cylindres de 4 litres et boîte à 4 rapports. Vitesse : 130 km/h.

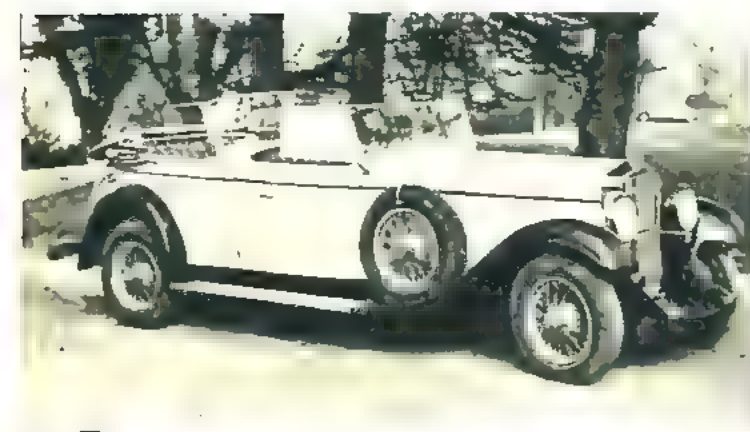
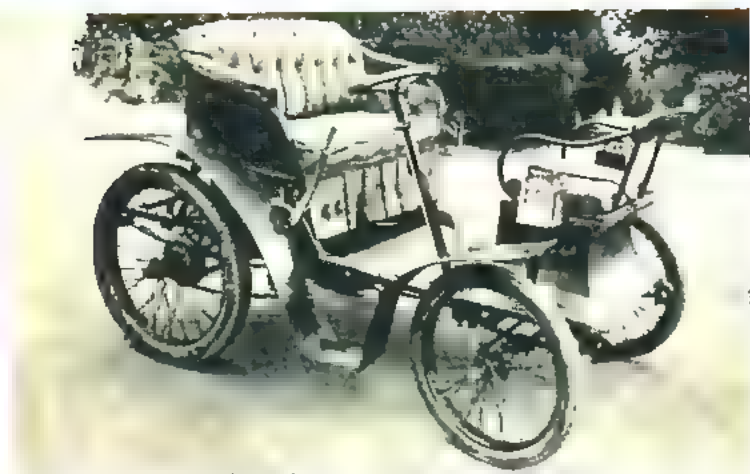
4. Une bien jolie pièce que cet omnibus à vapeur anglais « Scotte » de 1892 ! Situé devant le conducteur, le moteur à deux cylindres verticaux, est alimenté par de la vapeur sous une pression de 8 kg.

5. « CORRE » de 1904. Ce tonneau 4 places, à moteur 4 cylindres refroidi par deux radiateurs placés à droite et à gauche du capot, est équipé — chose rarissime — de ROUES ELAS-

2

3

4



DE FRANCE

nique est en état de marche'... (s'il le faut, on fabrique expres des pièces évidemment introuvables). C'est dire à quel point M. Milartre aime son métier de collectionneur et d'historien'. Il a su réunir une équipe de spécialistes — mécanicien, carrossier, ébéniste, peintre, selher — qui travaillent à longueur d'année avec amour, à rendre aux nouvelles acquisitions du « patron » l'éclat de leur jeunesse.

Si vous vous intéressez à l'histoire des « 2 roues » — avec et sans moteur — et à celle de l'automobile, profitez des vacances pour inviter votre papa à vous emmener à Rochetaillée, qui se trouve d'ailleurs pratiquement sur la route des Alpes et de la côte d'Azur, lorsque l'on vient notamment de la région parisienne, du nord et de l'est de la France. C'est une étape qu'il ne regrettera pas !

J. F.

LE MUSEE DE ROCHETAILLÉE

— est ouvert, jusqu'à fin octobre, tous les jours, de 9 à 12 heures et de 14 à 19 h. (et du 1er novembre au 15 mars, les lundis, vendredis et samedis, de 14 à 18 h., et les dimanches et jours fériés, de 10 à 12 h. et de 14 à 18 h.).

— est desservi par des autocars qui partent toutes les demi-heures, du quai de la Pêcherie, à Lyon.

— le prix d'entrée est de 2 F 50, mais il se réduit à 1 F 50 pour les groupes et 0 F 80 pour les enfants.

TIQUES « Beaujeu de Viscontat » : entre la jante et chaque gros rayon de bois est placée une spirale d'acier formant ressort. A l'époque on pouvait voir des affiches et des annonces publicitaires avec ce slogan : « Le pneu, c'est la mort, la roue élastique c'est la vie » !

6. Dans le « Hall Gordini », construit à quelques centaines de mètres du château, on peut notamment admirer d'intéressantes voitures de course. Ici, au premier plan, au fond : monoplace de course **FERRARI** (1953), **D.B. « Monomil »** (1954), **PEUGEOT « Darl'Mat »** (1936), **SALMSON** monoplace de course 1500 cc (1936) et **THEOPHILE SCHNEIDER**, type **Le Mans** (1925).

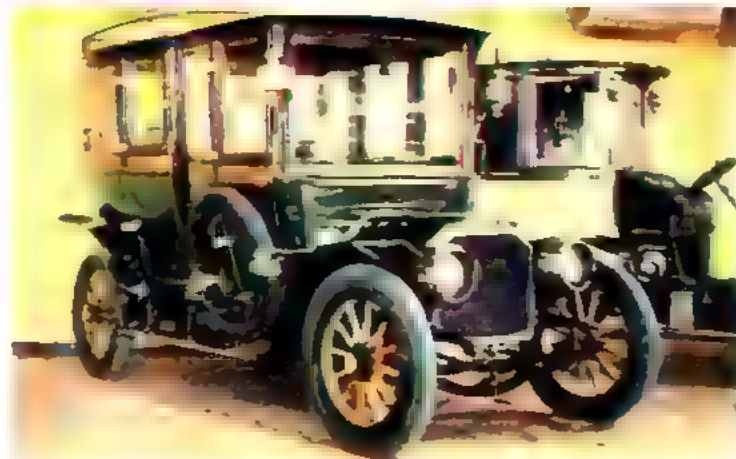
7. Il a fallu 940 heures de travail pour rendre à cette limousine **BERLIET** (mais oui, il s'agit bien de la firme célèbre aujourd'hui par ses camions) l'éclat de sa jeunesse ! Le moteur est un quatre cylindres de 22 chevaux.

8. Vis-à-vis « **CLEMENT PANHARD** » de 1900, à châssis tubulaire, curieusement en pointe vers l'avant, et moteur monocylindrique placé horizontalement à l'arrière. L'allumage se faisait par brûleur. Vitesse : 40 km/h.

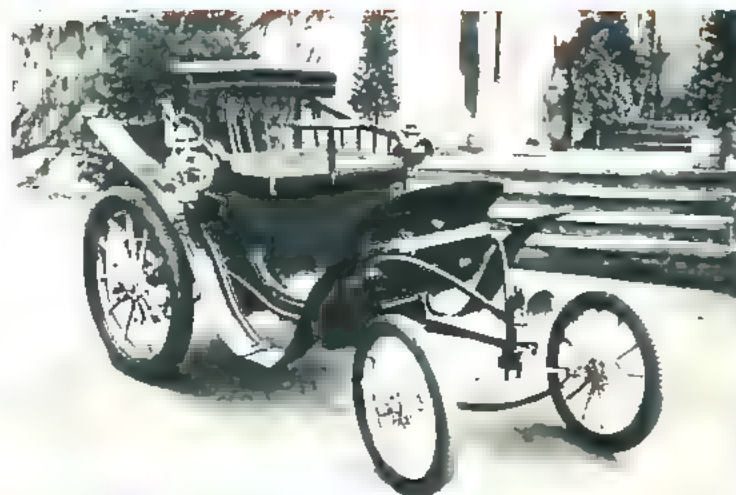
6



7



8



5



TINTIN JEUDI



LA TV POUR LES JEUNES

PAR COLETTE ROWSKI

1ère Chaîne

★ 19 h 40, tous les jours (sauf samedi et dimanche). Le père de la mariée.

★ 20 h 30, tous les jours, EUROVISION : le Tour de France cycliste.



Narciso Yepes est un des plus grands guitaristes du monde. Jeudi 2 juillet, sur France Inter et Inter Jeunesse, vous pourrez l'entendre dans l'émission « Des notes sur la guitare », de R.J. Vidal. Très tard malheureusement : à 22 h 45.

MERCREDI 1^{er} JUILLET

★ 20 h 30, Le bon numéro.

JEUDI 2 JUILLET

★ 12 h 30, La séquence du Jeune spectateur, Claude Mionnet propose : « La revanche de d'Artagnan », « Le chaudron magique », un dessin animé et « Angellito ».

L'ANTENNE EST A NOUS

★ 18 h 30, Guillaume Tell.
★ 18 h 55, Que fait-il ?
★ 19 h 00, Le magazine international des jeunes.
★ 20 h 40, Que ferez-vous demain ? Le palier d'orientation après le baccalauréat.
★ 20 h 50, première émission de la nouvelle série : Intervilles 1964, réalisation

de Jean Bescont et Roger Pradines. Guy Lux a demandé aux maires d'Hendaye et de St-Jean-de-Luz de participer à cette première émission.

VENDREDI 3 JUILLET

★ 20 h 40, Cinq colonnes à la une (pour les plus âgés).

SAMEDI 4 JUILLET

★ 18 h 45, Voyage sans passeport : le Cambodge.
★ 19 h 40, Jeunesse oblige.
★ 20 h 40, Au nom de la loi.

2ème CHAÎNE

★ 20 h 00, (tous les jours), les bêtes chez elles.
★ 20 h 15, (tous les jours), La grande caravane.

MERCREDI 1^{er} JUILLET

★ 20 h 50, Le Saint.

JEUDI 2 JUILLET

★ 20 h 50, Champions.
★ 21 h 20, Les 4 jeudis.

SAMEDI 4 JUILLET

★ 19 h 00, 16 millions de jeunes.
★ 19 h 30, Le Corsaire de la Reine.

DIMANCHE 5 JUILLET

★ 14 h 45, L'extravagante Lucie.
★ 18 h 45, Le courrier du Désert.
★ 19 h 30, Les 3 masques.

MARDI 7 JUILLET

★ 21 h 20, Grand écran.
★ 21 h 50, Les écrans de la ville.



Voici Jean Pignol, tel que vous l'avez vu dans le rôle de l'Empereur, au cours de l'émission d'Henri Kubnick « Histoires pittoresques », le 27 juin, sur la deuxième chaîne. Ancien comédien, Jean Pignol est également le metteur en scène de cette « Journée de l'Empereur ».

Le 4 juillet, la télévision diffusera sur la première chaîne, à 22 h 10, l'émission suisse « Happy end », qui a obtenu la Rose d'Or au Festival de Montreux. Ce choix a bien déçu le réalisateur français J.-C. Averty, qui espérait recevoir cette récompense pour son émission (très controversée) « Les raisins verts ». Il s'est consolé en recevant des Américains, pour cette production, l'Oscar de la meilleure émission de télévision. Voici J.-C. Averty, l'enfant terrible de la télévision en plein travail.



PROFITEZ DES CLUBS TINTIN VACANCES !

Si vous passez vos vacances sur les côtes de la Manche, de l'Atlantique ou de la Méditerranée, vous vous trouverez peut-être sur une plage où existe l'un des Clubs Tintin Vacances dont la liste figure ci-dessous.

En ce cas, profitez-en, car de nombreux avantages vous y attendent ! Notamment des installations sportives de premier ordre et des professeurs d'éducation physique diplômés qui sont là pour s'occuper de vous et vous conseiller. En outre, vous aurez la possibilité de participer à des épreuves sportives hebdomadaires qui constituent La Coupe du jeune Athlète Tintin 1964.

Cette coupe sera attribuée fin juillet et fin août, au « jeune athlète » qui sera premier au classement général des différentes épreuves.

Mais, bien sûr, « Tintin » récompense également les autres concurrents !..

LISTE DES CLUBS TINTIN-VACANCES

- CLUB TINTIN « Les crabes », à Pornichet : M. Boucher.
- CLUB TINTIN à St-Servan : M. Vasseur.
- CLUB TINTIN à Fouras : M. Chandeau.
- CLUB TINTIN « Club de l'île » à La Guénnière : M. Dubillot.
- CLUB TINTIN à Hendaye : M. Vaimy.
- CLUB TINTIN à Ondareta (Espagne) : M. Begue.
- CLUB TINTIN du Grand Travers à Mauguio : M. Saut.
- CLUB TINTIN de Nauzan-Saint Palais : Mme Bailly.
- CLUB TINTIN de Souillac s/Mer : M. Lafond.
- CLUB TINTIN de Chatelation : M. Brillon.
- CLUB TINTIN James Mathé à Vallières : M. Mathé.
- CLUB TINTIN à Croix-de-Vie : M. Gravez.
- CLUB TINTIN « Gymboum », à St-Georges-de-Didonne : M. Féoux.
- CLUB TINTIN « La Mouette », au Pouliguen : M. Ravache.
- CLUB TINTIN Palavas-les-Flots : M. Gil.
- CLUB TINTIN « Les Korrigans » - Batz-sur-Mer : M. Lamoine.
- CLUB TINTIN Port la Nouvelle : M. Baugas.
- CLUB TINTIN Son-sur-l'Océan : M. Boyer.
- CLUB TINTIN Biarritz : M. Capdepon.
- CLUB TINTIN « Les Albatros », à Foulérac : M. Simon.
- CLUB TINTIN « Les Goelands » Saint-Aubin sur-Mer : M. Marchand.
- CLUB TINTIN Cavalaire-sur-Mer : M. Paris.



Peut-être rencontrerez-vous également, pendant vos vacances, la Caravane Tintin, et pourrez-vous ainsi participer au Championnat de Trottrinettes, organisé avec le concours des Jouets sportifs Deruelle.

Vous pourrez aussi, si vous êtes sportif, disputer des courses de Roll-Twist, un nouveau jeu sensationnel et très amusant pour ceux qui le pratiquent... et pour ceux qui regardent ! (voir page 29).

Alors, attention ! Nous serons, le.....

- ★ 2 juillet, à Quiberon
 - ★ 3 juillet, à La Baule
 - ★ 4 juillet, au Pouliguen
 - ★ 6 juillet, à Pornichet
 - ★ 7 juillet, à Saint-Nazaire
 - ★ du 8 au 11 juillet, à Saint-Brévin
 - ★ 13 juillet, à Tharon-Plage
 - ★ 14 juillet, à Pornic
- Parlez-en à vos amis !..

Découpez ce bon, il vous sera consenti 10 % de réduction lors de votre inscription au Club Tintin-Vacances.

**BON POUR 10 % DE REDUCTION
SUR L'INSCRIPTION AUX CLUBS
TINTIN-VACANCES.**

NOM
PRENOM
CLUB TINTIN DE

TOI AUSSI * * * * * FAIS-TOI DE BONNES DENTS AVEC **PANTIFRICE GUM**

NOUVEAU ! AMUSANT !.. ET TELLEMENT BON !

Si tu aimes le chewing-gum, et si tu veux avoir de belles dents fortes et saines, prends après chaque repas et après le goûter, une dragée de Pantifrice gum. De goût agréable et amusant à mâcher, Pantifrice gum te donnera une mâchoire d'acier. * * * * * Et si tu aimes le goût de Pantifrice gum, brosse-toi les dents matin et soir avec Pantifrice pâte.

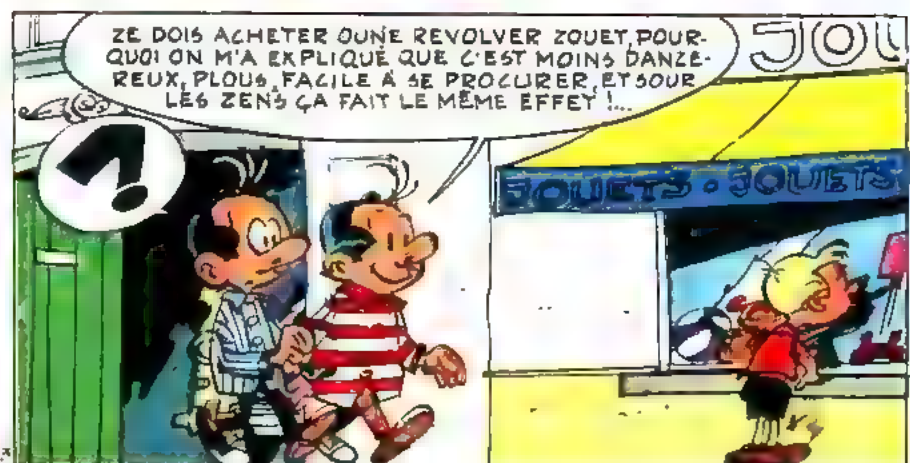
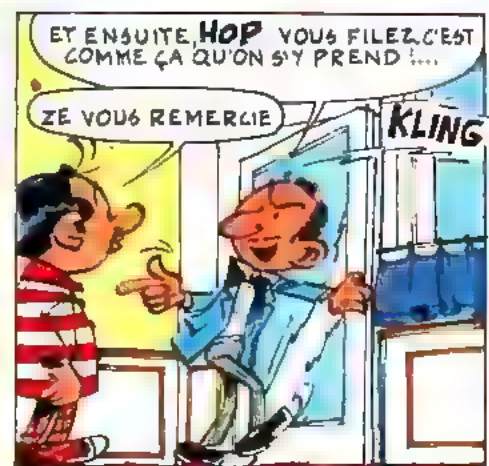
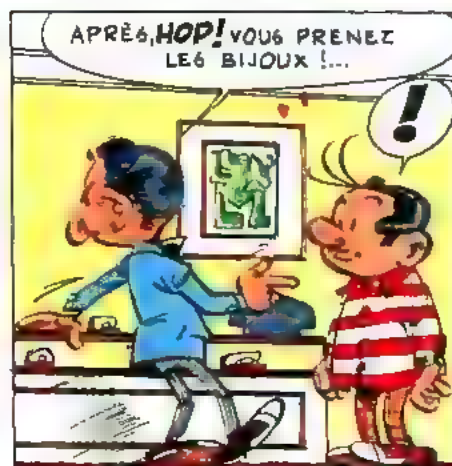
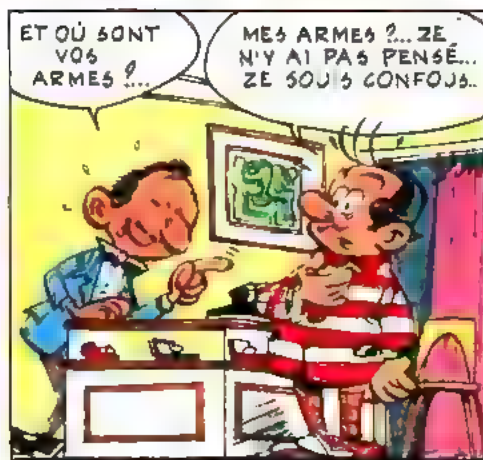
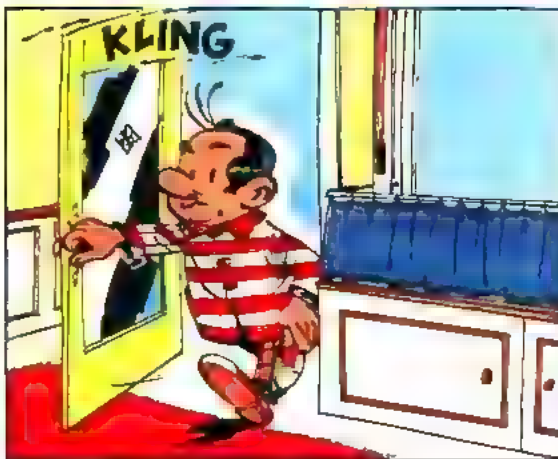
* * * Tu trouveras Pantifrice gum et Pantifrice pâte chez ton pharmacien.





la double vie de

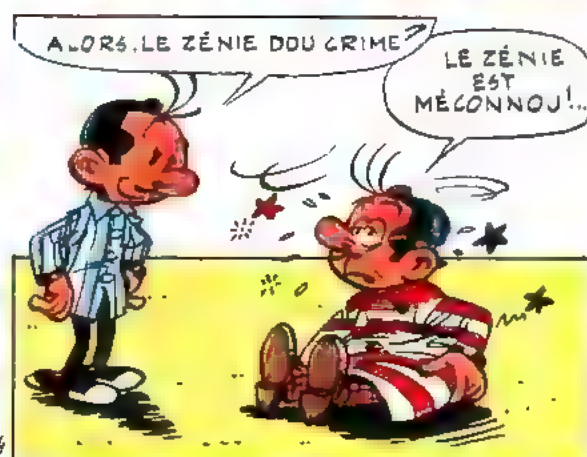
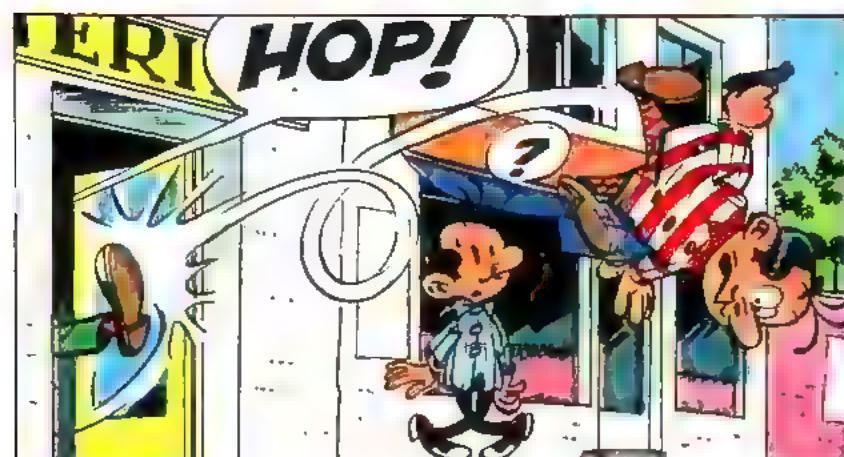
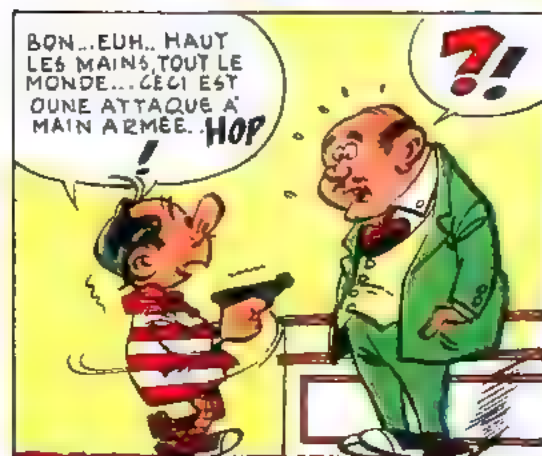
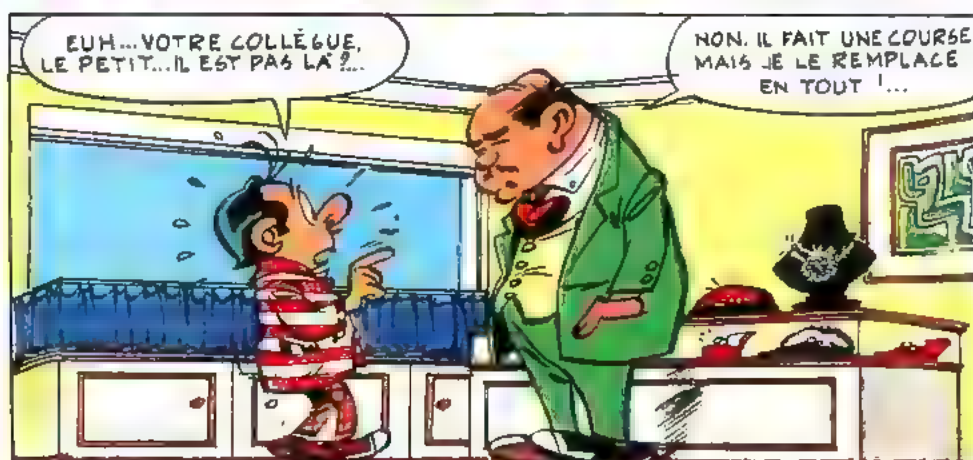
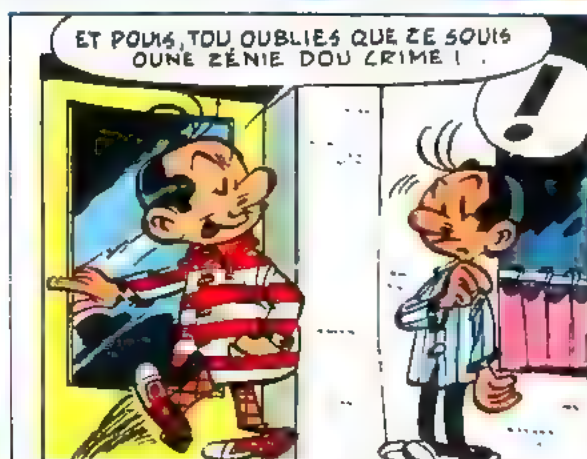
Prosciutto a décidé d'accomplir un cambriolage en plein jour



PROSCIUTTO

pour obliger la police à le soigner comme irresponsable

Attanasio
et
GOSCINNY

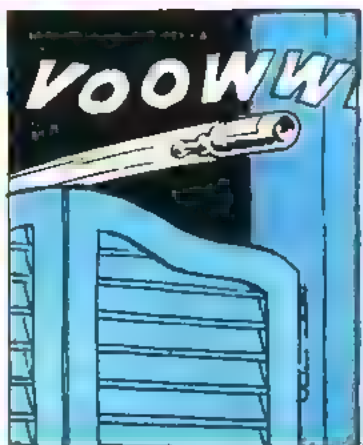
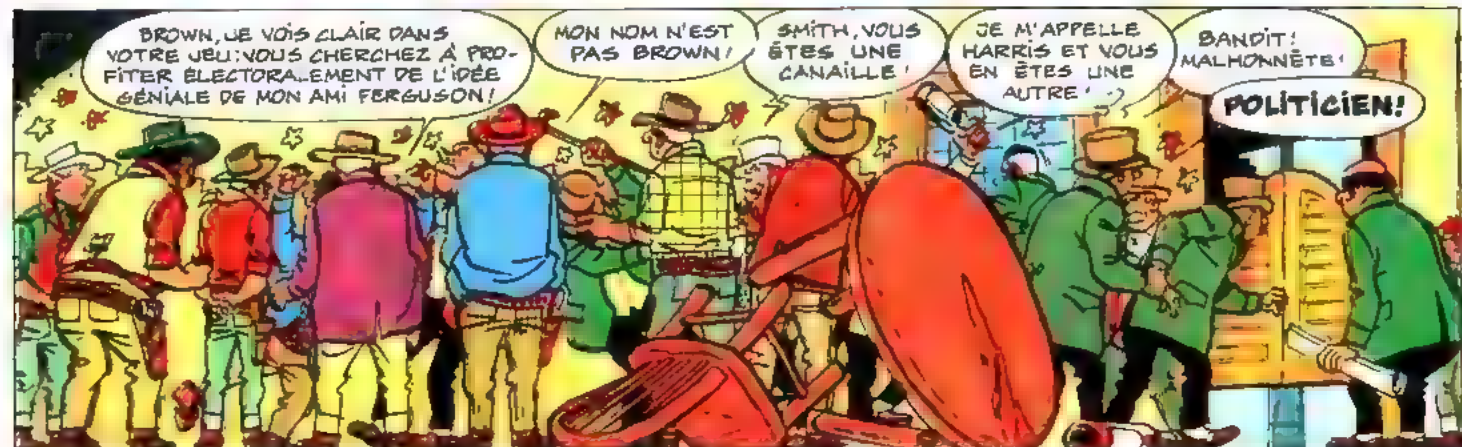




UNE AVENTURE DE CHICK BILL

3 COUPS P

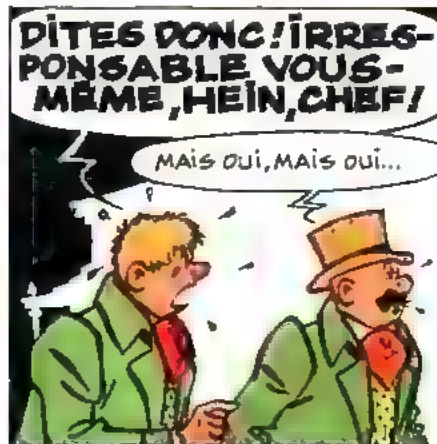
Devant le succès remporté par l'emprunt pour la rénovation



PAR TIBET - SCENARIO : GREG

OUR LE SENATEUR!

des pénitenciers, deux sénateurs veulent s'associer à Ferguson



LE MYSTERE

Quelques instants plus tard, Lefranc se hâte vers le téléphérique du Stockhorn. Il est suivi par l'énigmatique personnage...



... qui s'enquiffre avec lui dans la benne...



et ils arrivent ensemble au sommet

C'est lui!... Eh bien! Il était temps!...
Ohé! Lefranc!... Ohé!...



Bonjour! Je ne suis pas en retard: il est 10 heures moins 2.

Non, mais tu es le dernier!... En forme, au moins?



Messieurs!?
Messieurs!?
Silence, s'il vous plaît!
MESSIEURS!?



Je suis heureux de saluer ici les équipes sportives des journalistes européens, venues disputer ces jeux d'hiver à Gardsten... Cette journée sera consacrée à l'entraînement, du slalom spécial le matin, et de la descente l'après-midi. Notez-vous de gagner la piste car les prévisions météorologiques ne sont pas très bonnes pour demain. Bon travail et bonne chance!



Et durant plus de deux heures, Suisses, Allemands, Italiens, Autrichiens, Français, Suédois, etc... s'entraînent ferme sur la piste de slalom, non sans quelques chutes plus spectaculaires que graves.



À midi, tout le monde se retrouve à l'auberge du Stockhorn où l'ambiance, d'un seul coup, grimpe de plusieurs tons.

Allo! Allo! Ici Ernst!... Qui de l'auberge du Stockhorn... Je ne t'ai pas quitté d'une semelle!... A la police? Pendant trois quart d'heure!... C'est un journaliste français qui dispute le Critérium!... Comment? Lefranc ou Lefranc...

QU'EST-CE QUE TU DIS?!



C'est son nom, je vous assure, patron. Je l'ai entendu appeler ainsi... comment? Cet après-midi?... L'entraînement de la descente!... À partir de deux heures!...

Peste d'au-
berge! Je l'en-
voie Karl avec
des instructions
et du maté-
riel! En atten-
dant, tiens-le
à l'œil!



Mais dans la salle du restaurant.

Jeanjean!... Ici, Jeanjean!

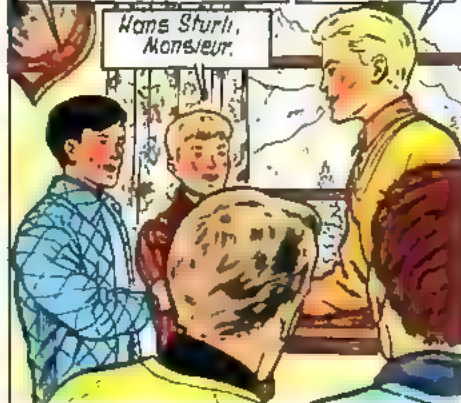
Il est
là!...



J'ai cru bien faire en a-
menant avec moi un nouvel
ami que j'ai depuis ce ma-
tin. C'est un très bon skieur,
et il est très gentil.

Heureux de
faire ta con-
naissance.
Comment l'ap-
pelles-tu?...

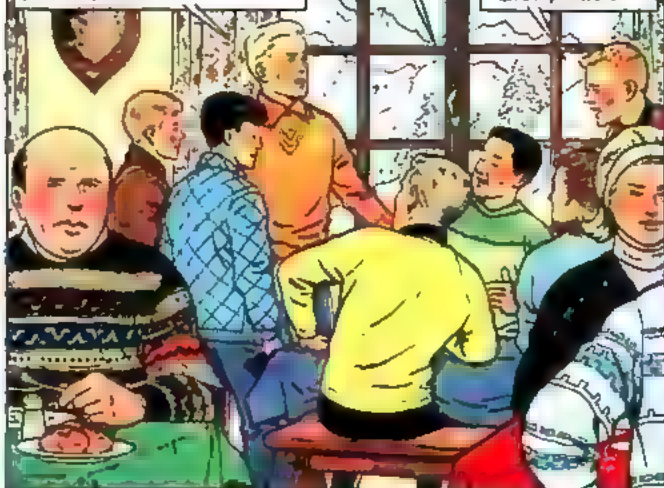
Hans Sturli,
Monsieur.



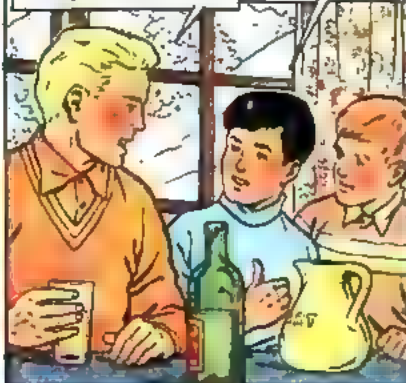
Eh bien! Hans et Jeanjean,
vous trouverez bien une
petite place...

Non! On va
se serrer

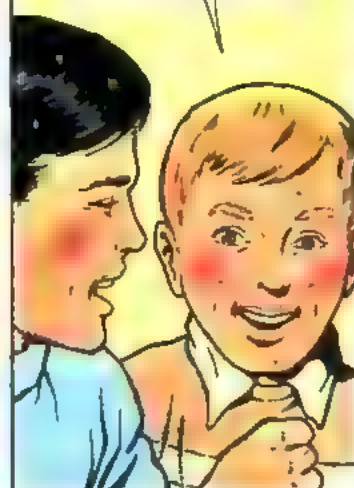
venez par ici,
graines de
Champions!



Dis, peut-on assister aux entraî-
nements cet après-midi? Hans
dit qu'après
un petit bois,
la piste est
formidable!



Chic! Ça va être
du tonnerre!

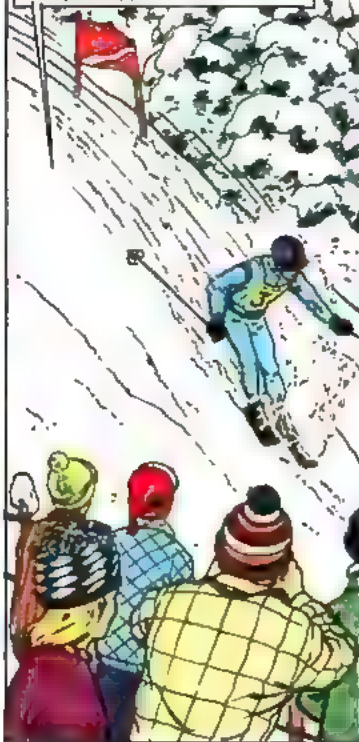


Et à deux heures, les entraînements re-
prennent, mais cette fois pour la des-
cente.

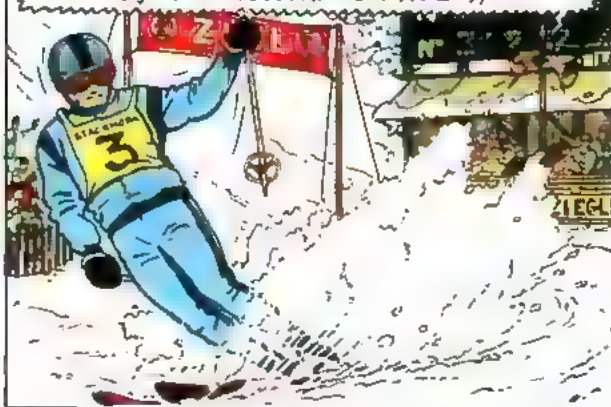
TOP!...



Tu vois l'endroit est bon,
hein?... Ça, c'est le 3, un
Autrichien... Fameux, n'est-
ce pas?



Hugo Molters... Autriche... 2-57-4

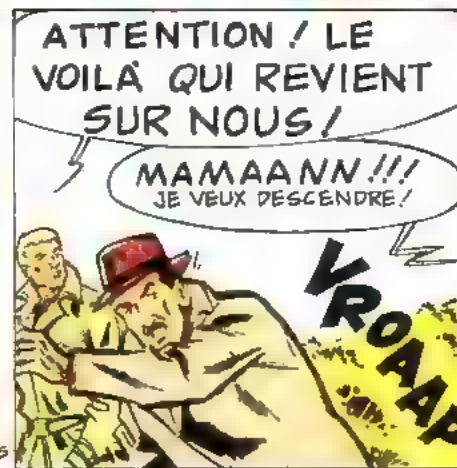
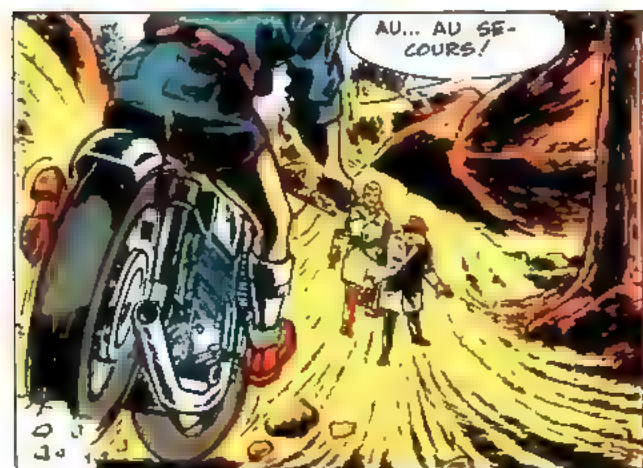
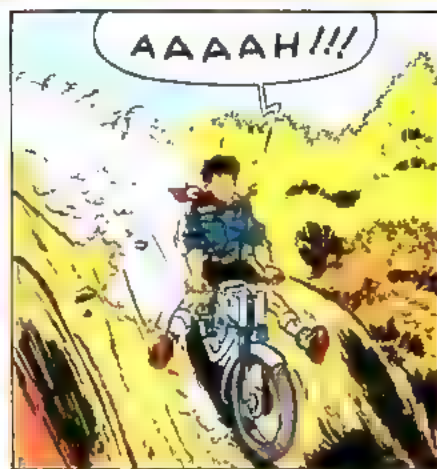


À toi, Lefranc... Tu as entendu, Molters
a fait moins de 3 minutes...

Attention!
5-4-3-

Oui.

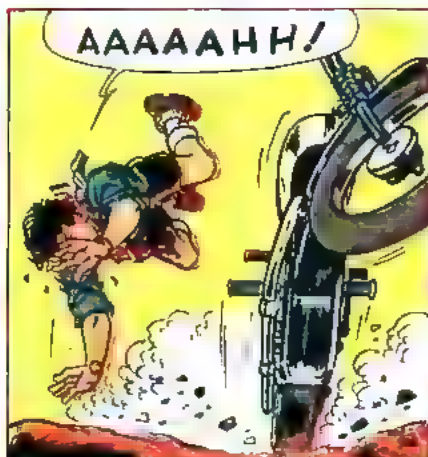
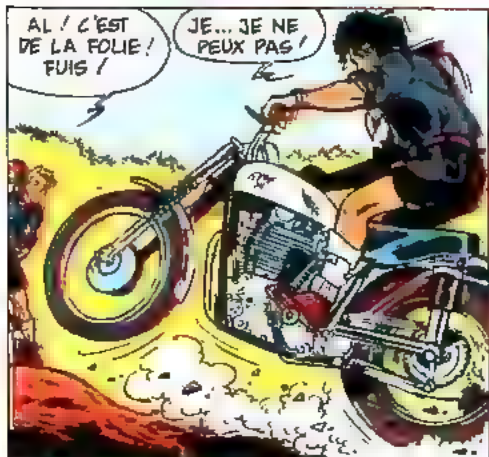




du feu

Dessin: MITTET * Texte: A.P. DUCHATEAU

Dornaire, qui est à moto,
poursuit Aain et Aldebert
Ce dernier est rejoint, et.



PAR

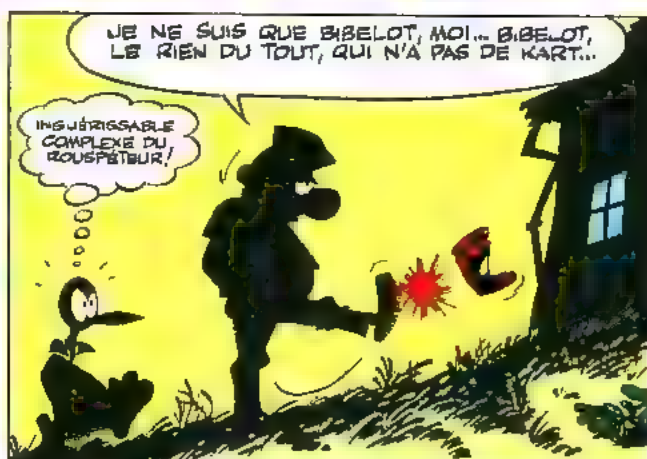
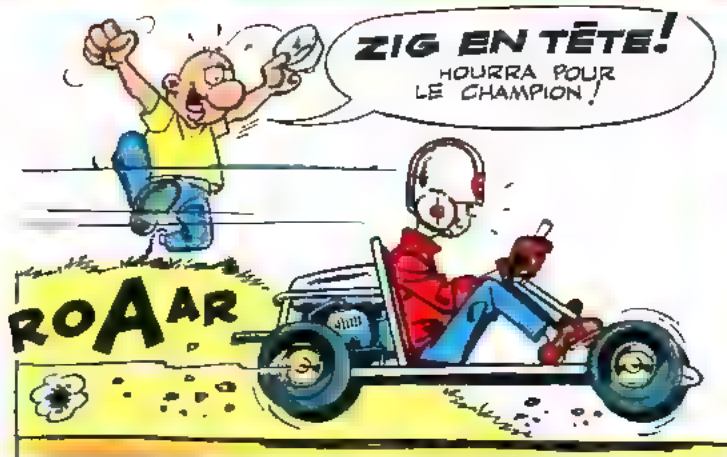
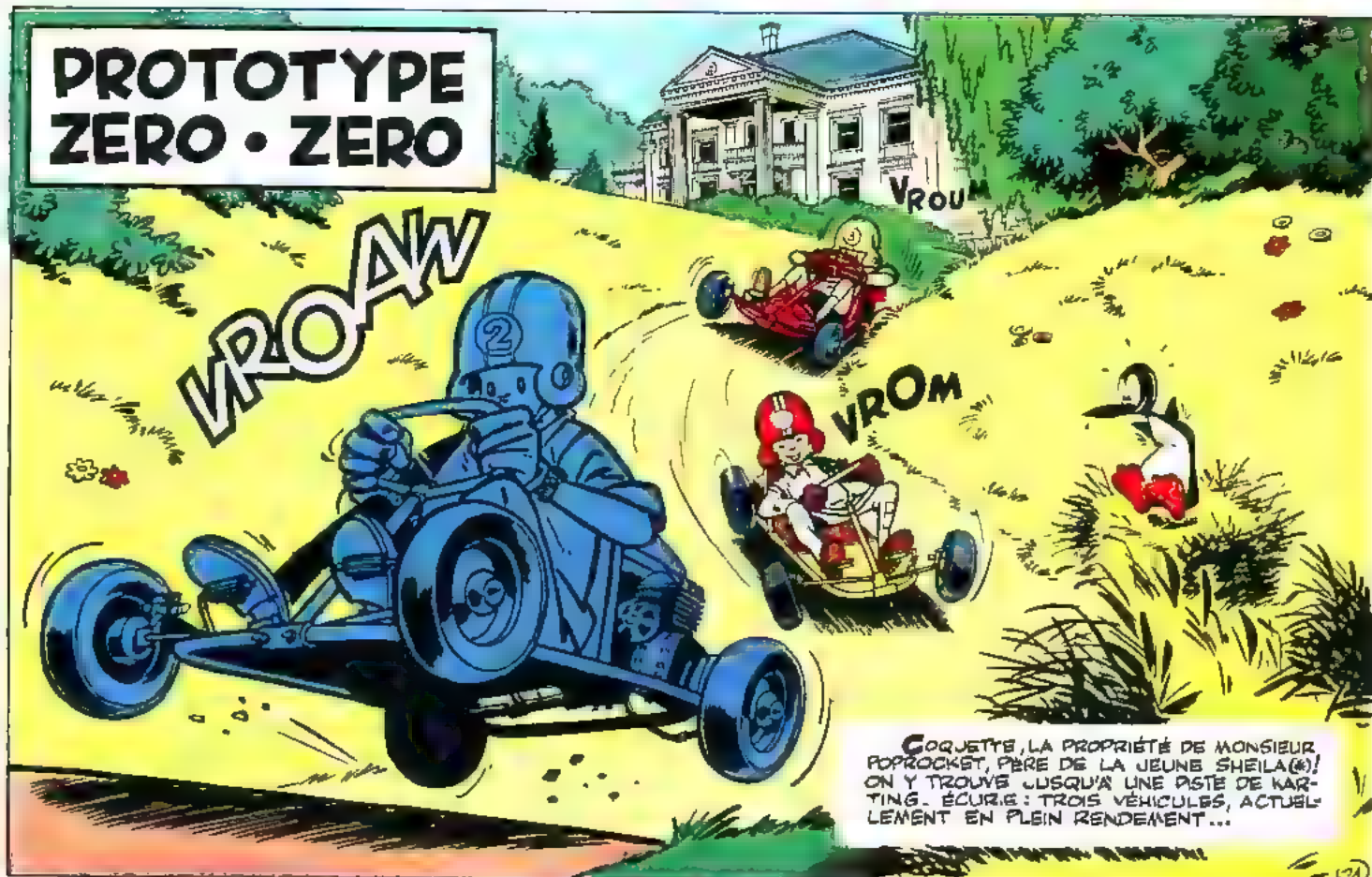
GREG.



ZIG et

Nos amis Zig et Puce sont embarqués

PROTOTYPE ZERO • ZERO



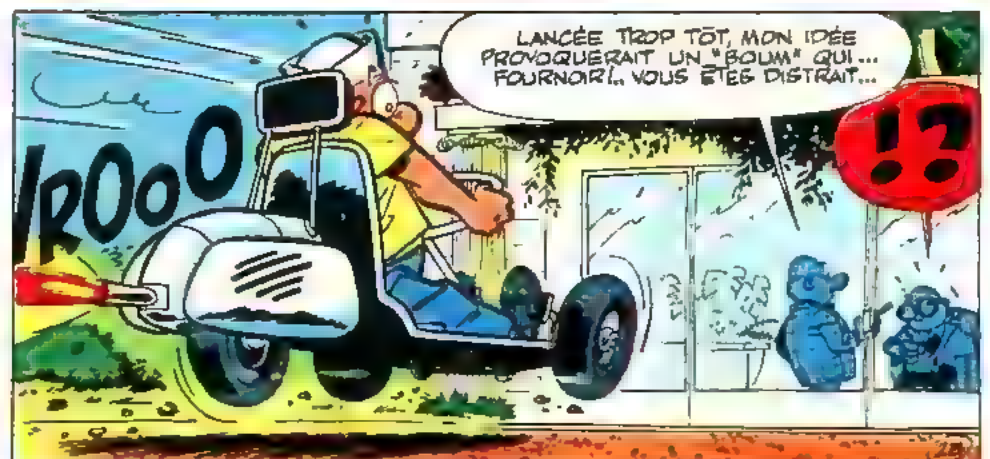
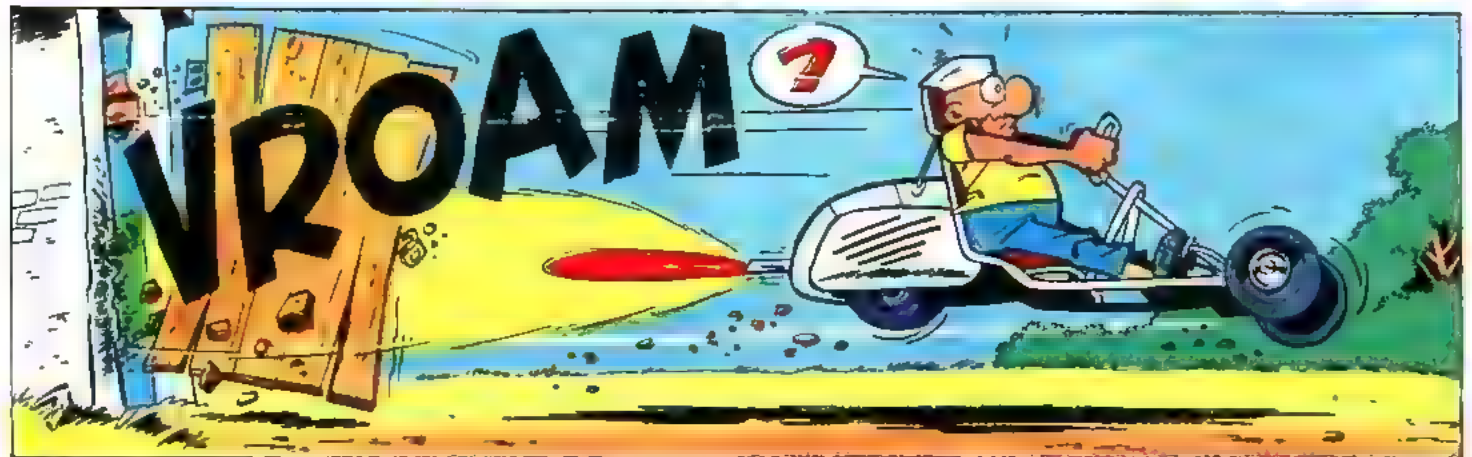
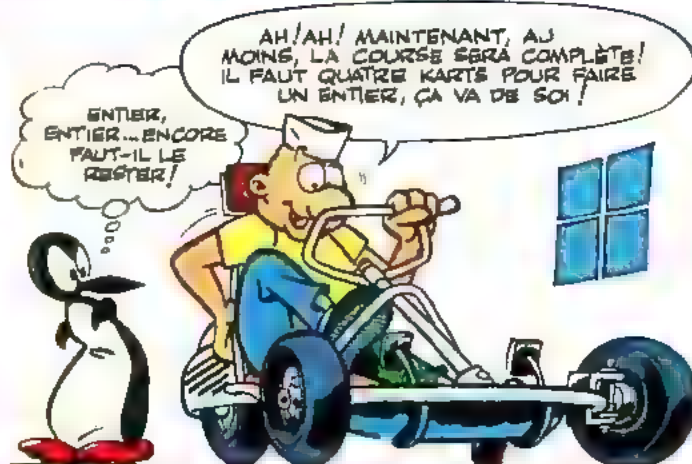
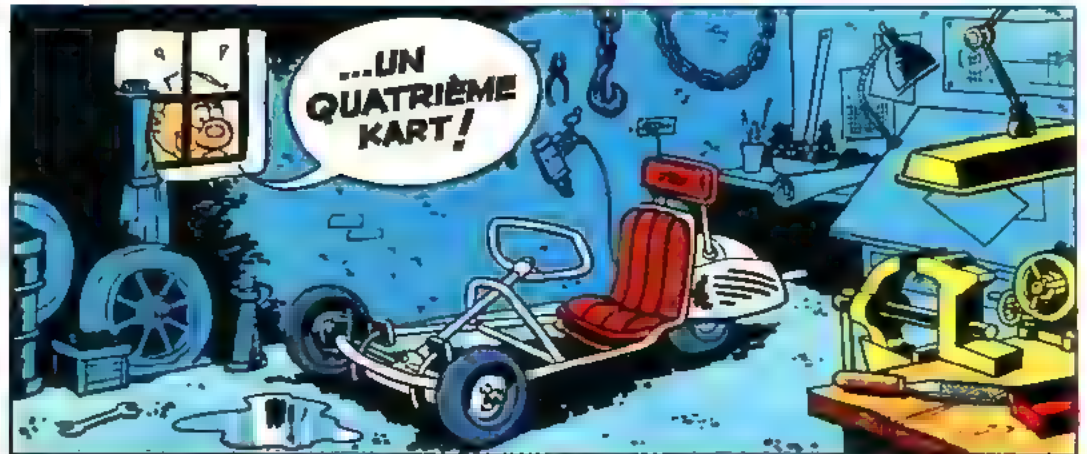
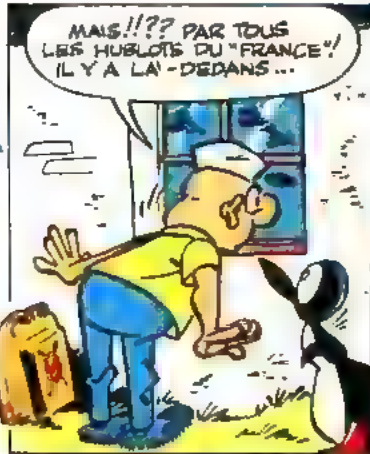
PUCE

CREATIONS

ALAIN SAINT-OGAN



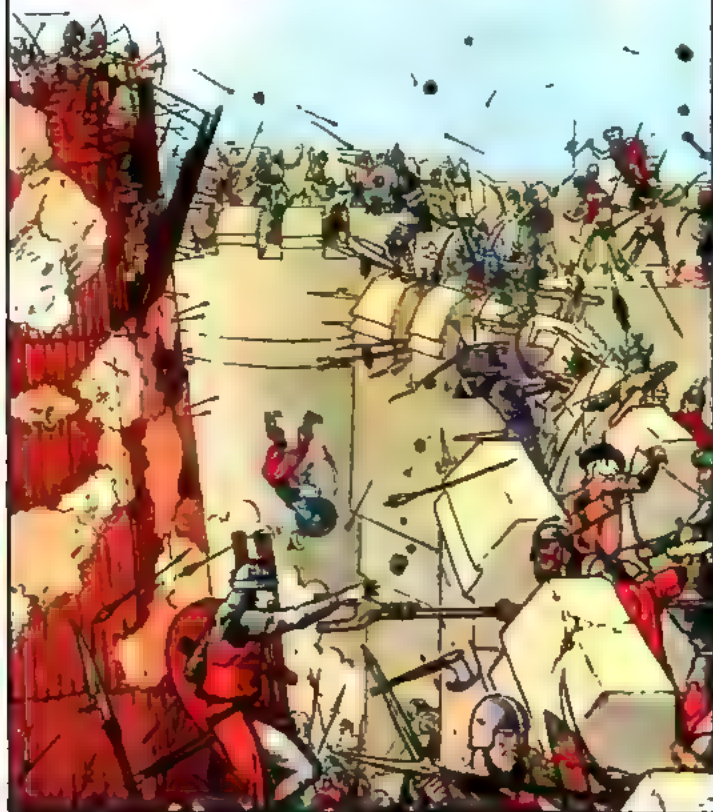
sans de nouvelles aventures



RUBRUQUIS

explorateur
de l'asie

NOUS SOMMES EN 1252. LE ROI DE FRANCE SAINT LOUIS VIENT D'ENTAMER LA 7^e CROISADE.



DEVANT LA VILLE DE DAMIETTE FAROUCHEMENT DEFENDUE PAR LES SARRAZINS



NOUS NE VIENDRONS JAMAIS A BOUT DES INFIDÈLES !

IL NOUS FAUDRAIT L'AIDE D'ALLIÉS PUISSANTS !

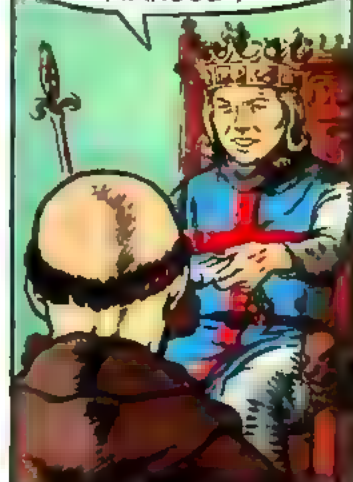
IL S'AGIRAIT D'UN ROI TARTARE DU NOM DE MANGOU



IL NOUS FAUT VÉRIFIER L'AUTHENTICITÉ DE CES DIRES ..

LA DÉCISION DE SAINT LOUIS EST PRISE.

CHER RUBRUQUIS, VOICI UNE LETTRE POUR LE SEIGNEUR MANGOU.



DES PRISONNIERS MUSULMANS M'ONT PARLÉ D'UN ROYAUME CHRÉTIEN SITUÉ AU-DELÀ DE LA PALESTINE.

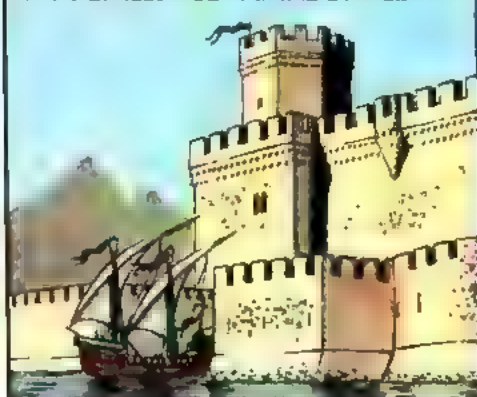
QUI EN EST LE SOUVERAIN ?

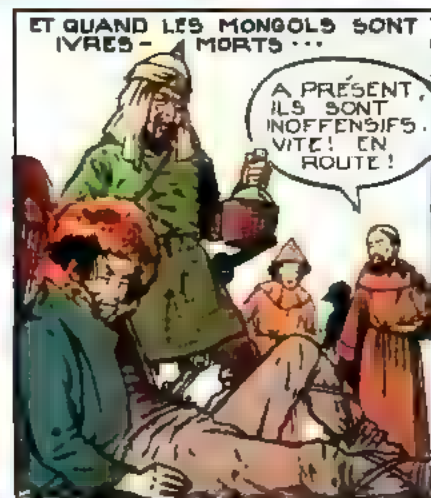
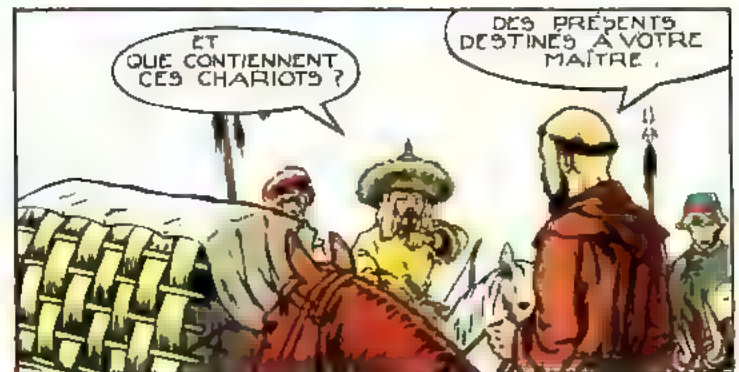


VA T'ENQUÉRIR DE LA RELIGION DE SON PEUPLE. S'IL EST CHRÉTIEN, DEMANDE À LEUR ROI DE FONDRE AVEC LA FRANCE UNE ALLIANCE QUI NOUS RENDRA VAINQUEURS DE L'ISLAM.



PEU DE TEMPS APRÈS, À SAINT JEAN D'ACRE, RUBRUQUIS ACCOMPAGNÉ DE QUATRE VOLONTAIRES ET D'UN INTERPRÈTE COMMENCE SA PÉRILLEUSE RANDONNÉE.







MAIS À PEINE SONT-ILS ARRIVÉS DANS LA CAPITALE DE L'EMPIRE...

NOTRE KHAN VIENT DE QUITTER LA VILLE. IL EST EN TOURNÉE DANS LES MONTAGNES DU NORD.



ET APRÈS UN ULTIME EFFORT...



BIENVENUE, Ô NOBLES AMBASSADEURS! UN MESSAGE DE BATOU M'A ANNONCÉ VOTRE ARRIVÉE.

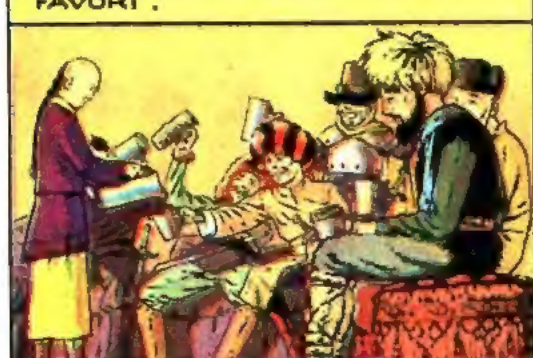


SEIGNEUR, VOICI LE BUT DE...

UN MOMENT! LES ENVOYÉS DU ROI DE FRANCE NE PARLERONT PAS LA GORGE SÈCHE. QU'ON APORTE DU KOUMIS!



UNE FOIS DE PLUS LES TARTARES ONT TROUVÉ L'OCCASION DE S'ADONNER À LEUR PENCHANT FAVORI.



ENFIN, APRÈS UNE PÉNIBLE DISCUSSION LARGEMENT ARROSEE...

JE NE SUIS NI CHRÉTIEN NI MUSULMAN, ÉTRANGER. PUISQUE DIEU A POURVU LA MAIN DE PLUSIEURS DOIGTS, IL A DE MÊME PRÉVU L'ACCÈS DU PARADIS DIFFÉRENTES ROUTES.



RETOURNE DIRE À TON ROI DE ME RENDRE HOMMAGE, SI LUI ET SES SUJETS TIENNENT À LA VIE.



DÉÇUS PAR L'INUTILITÉ DE TANT DE SACRIFICES RUBRUQUIS ET SES COMPAGNONS REPRENENT L'INTERMINABLE CHEMIN DU RETOUR.

MAIS, CES QUATRE ANNÉES DE PRIVATIONS NE SERONT PAS PERDUES GRÂCE À RUBRUQUIS, L'EUROPE IGNORANTE PRENDRA CONNAISSANCE BIEN AVANT MARCO POLO, DES VASTES ÉTENDUES MYSTÉRIEUSES DE L'ASIE.



FIN

A cartoon illustration of a young boy with dark hair, wearing a light-colored shirt and dark pants, running towards the right with a joyful expression. He is holding a small object in his right hand. The background is a simple blue and yellow gradient.

A circular collage of various cartoon illustrations. At the top, a sailor in a dark uniform and cap stands next to a traffic light. To his right, a boy in a striped shirt and shorts is jumping over a ball. Below the sailor, a sailboat is on the water. To the right of the sailboat, a zebra stands on land. In the bottom left, a lighthouse is on a small island. In the center, a boy in a sailor's uniform is holding a key. To his right, a boy in a dark suit is pointing. In the bottom center, a boy in a striped shirt and shorts is running. To his right, a boy in a sailor's uniform is holding a key. In the bottom right, a boy in a striped shirt and shorts is standing. The entire collage is set against a yellow background.

JE LE LIBÉRERAI SI TU
RÉSOLVS LE PROBLÈME
SUIVANT : PLUS CE CHIEN
COURT PLUS LA CASSEROLE
FAIT DU BRUIT. PLUS ELLE
FAIT DE BRUIT
PLUS IL VA
VITE.
A QUEL MOMENT
S'ARRÊTERA
T-IL ?

4
JE VAIS ACCROCHER
DANS VOTRE DOS A' CHA-
CUN UN DE CES ANES EN
PAPIER, CEPENDANT SI L'UN
DE VOUS TROUVE LA
COULEUR DU CARTON QUI
EST SUR SON DOS, JE
LÈVERAI SA PUNITION...

5 VOICI UN "NOMBRES CROISÉS"
IL SUFFIT, D'APRÈS LES
DÉFINITIONS, DE REMPLIR
LES CASES VIDES AVEC
LES CHIFFRES APPROPRIÉS.

1. Ball courant. 2. Formule de «maths». 3. Nombre des Franchimontois. 4. Nombre des commandements. 5. Une terrible guerre éclata cette an-

1. Ball courant. 2. Formule de «maths». 3. Nombre des Franchimontois. 4. Nombre des commandements. 5. Une terrible guerre éclata cette an-

1 4 5 10

2

3

12

née-là (2 derniers chiffres). 6. Jeu de sard. 7. Désigne une marque d'autos. 8. «histoire» célèbre de Balzac se rappor-

née-là (2 derniers chiffres), 6. Jeu de hasard, 7. Désigne une marque d'autos, 8. Une « histoire » célèbre de Balsac se rapportait à ce nombre, 9. Nombre d'hommes en colère, 10. En cette année-là (2 derniers chiffres) Stablinsky fut champion du monde de cyclisme sur route, 11. Nombre d'heures d'une journée, 12. Nombre de provinces de Belgique.

n'entendra plus le bruit de la cascade.

SOLUTIONS

1. Voici une solution... mais il y en a peut-être d'autres : biterne - ancre - bateau - phare - signal - lumineux - agent de police - sifflet - arbitre - footballeur - coureur à pied - zèbre - bégard - gardien de prison - général - Napoléon.

2. a) Le souris mange le fromage, le chat mange la souris, b) Fumée, c) un jour de la semaine : lundi, mardi, mercredi.

3. Quand le chien arrivera à la vitesse de 330 mètres à la seconde, soit à la vitesse du son, il sera muet.

TINTIN

COURRIER



Convent of the Sacred Heart, Upper Drive, Hove 4 (Sussex, Grande Bretagne). — Ces deux étudiants correspondraient en anglais ou en français avec étudiants français ou étrangers, âgés de 17 à 19 ans.

Armando Alfonso BRITO, Aluno N° 52, 1ère Compagnie, Instituto Trenico Militar Pupilos do Exército, Largo de S. Domingos N° 374, Benfica (Portugal). — Correspondrait avec lectrice française âgée d'une douzaine d'années.

Ces lecteurs étrangers cherchent des correspondants de tous pays, mais surtout de France. Vous pouvez leur écrire directement de ma part.

Ahmed MOSSADAK, à Bech-El-Bach, Kébili-Gabès (Tunisie) : étudiant de 17 ans.

Marie-Claude BECK, 25, rue du Cdt Toussaint, Rabat (Maroc) : donne timbres-poste contre portées publicitaires.

Yavovy FOLYPKO, B.P. 32, Agou-Gare (Togo) : s'intéresse à la musique, au cinéma et à la danse.

Polly SCHACHTER, 39, rue Hattavor, Tel-Aviv (Israël) : échange cartes postales avec garçons de 18 à 20 ans.

Yves NEMORIN, 22, rue Pope Hennessy, Curepipe Road, Ile Maurice (Océan Indien) : avec Français(es) de 13 à 16 ans.

Sallim DAWOODJEE, P.O. Box 1094, Rangoon (Burma) : en anglais ou en français avec lectrice s'intéressant au cinéma, à la littérature et au football.

Mohamed BEN NOURI, rue Ragouba, à Ksar Gafsa (Tunisie) : en anglais ou français avec lectrice 16-18 ans.

Benjamin ETSEH, Ecole Privée Laïque, B.P. 96, Lomé (Togo) : préférence avec Parisien ou Allemand.

Huguette CORTEZ, Ferme Morat, à Dar Bel Hamri (Maroc) : garçons et filles 18 à 21 ans, intéressés par sport, danses modernes et lecture.

Mlle Nihal MAZLOUM, 4, rue El Adel Abou Bakr, Zamalek-Le Caire (Egypte) : lecteur 13-14 ans.

Mlle Canize SONDARZEE, Boite Postale n° 5, Fort-Dauphin (Madagascar) : correspondante 13 à 19 ans, pour échange de cartes postales.

Hamed EZZINE, 8, rue du Lolret, Dubosville-Tunis (Tunisie) : 19 ans, échange timbres et cartes postales.

Emmanuel BERRE, B.P. 818, Libreville (Gabon) : échange cartes postales avec françaises de 16 à 18 ans.

LE PHUONG MAI, 64, rue Ha-Long, Saigon (Sud Vietnam) : correspondants(es) de 15 à 17 ans.

Ahmet EROZAN, Taksim, Elmadağ, Yeninal-Bant, Sokak n° 5/8, Sisli-Istanbul (Turquie) : Française 13 à 16 ans, intéressée par musique et chansons modernes, sport et cinéma.

Voici une liste de lecteurs désireux de céder certains numéros du Journal TINTIN. Ceux d'entre vous qui sont intéressés par ces offres peuvent écrire directement aux adresses ci-dessous :

Dominique MULOT, 2, rue St-Denis à Rouen (Seine Maritime) : n° 236 à 571, à 25 centimes l'un.

Alain JUMEL, 5, rue Glais Bizoin, St-Brieuc (C. du Nord) : n° 564 à 790 (sauf 570, 576, 629, 642 et 643) à 30 centimes l'un.

Philippe PELLAT, Château de Vaux, Niherne (Indre) : n° 637 à 787 à 35 centimes l'un.

M. Alain, 15, rue de Mexico, Cauderan (Gironde) : n° 418 à 439 et 521 à 750.

Yves RETIERE, 43, rue Tarrin, Angers (Maine et Loire) : n° 458 à 799.

TINTIN

Le Journal des Jeunes de 7 à 77 Ans

POUR LA FRANCE :

DARGAUD S.A. EDITEUR
ADMINISTRATION - REDACTION
CHEQUE TINTIN - ABONNEMENTS
MAGASIN TINTIN

31, rue du Louvre
PARIS 2°

Téléphone CENTRAL 67-60

ABONNEMENTS :

France et Communauté Française
1 an 6 mois 3 mois

47 F. 24 F. 12,50 F.

C.C.P. : Paris 2375-25

POUR LA SUISSE :

Interpress S.A.,
2, Place Bel-Air, Lausanne
(Téléphone 23.28.84)

ABONNEMENTS (en francs suisses)

1 an : 52 F.S. 6 mois : 26 F.S.
Compte cheque postal : 11-133-51

Changement d'adresse :

Joindre Fr. au Francs Suisses : 0,75
en timbres, et la dernière bande.

POUR LES AUTRES PAYS :

S'adresser aux Editions du Lombard
1 à 11, avenue Paul-Henri Spack,
Bruxelles.



PUBLICITE : PUBLIART,
16, rue Guillaume-Tell,
Paris (17°).
GAL. 13-80 à 84.

Entre Nous

★ De Charles Vidal, Paris XV°, cette lettre amère.

« Je vous écris à propos de l'article « le mouton à deux têtes ». J'avoue que je suis scandalisé qu'un journal comme « Tintin », un journal de jeunes, se permette de telles plaisanteries.

Non contents de votre plaisanterie du n° 806, vous croyez nécessaire de publier dans le numéro 811, les lettres de ceux qui ont laissé parler leur cœur ! Croyez-vous utile de vous moquer de 2350 personnes qui n'ont pas cherché des astuces, dans un appel du « Club du jeune ami des animaux » ?

Il serait intéressant de connaître les réponses à un « vrai » appel ; en effet, nous ne pouvons plus vous faire confiance. J'ai été vraiment étonné de trouver de tels sujets dans un journal comme Tintin.

Sans rancune. »

Nous sommes désolés que Charles puisse penser que nous avons voulu « nous moquer de ceux qui ont laissé parler leur cœur ». Un poisson d'avril ne serait-il plus un poisson d'avril ? Du reste, publier des réponses, c'était non seulement amuser tous nos lecteurs qui ont le sens de l'humour, mais aussi consoler ceux qui se sont laissés prendre (et qui n'ont pas tous écrit, car tout le monde ne peut pas adopter un mouton !) : ils ont pu constater que ce poisson d'avril a fait beaucoup de « victimes ». — et non des moindres ! Quant à Jean-Paul, président du Club des J.A.A., il pourrait rappeler la parole d'Alfred Jarry : « Les gens qui ne savent pas rire ne sont pas des gens sérieux » !...

★ De Jean-Jacques Dillies, de Wattrelos :

« Me trouvant aux Pays-Bas pour visiter une exposition florale, j'eus l'occasion de voir un massif représentant le buste de John Kennedy. Ce massif était entièrement fait de pétales de jacinthes, bleu clair, bleu foncé, mauves et blanches. Je vous envoie la photographie de ce que j'ai vu, espérant que vous pourrez le publier au courrier du journal « Tintin », car

je pense que c'est la meilleure manière de montrer que le monde n'a pas oublié le Président Kennedy, mais également que c'est le meilleur hommage que l'on puisse rendre à celui qui a réalisé ce parler de fleurs ».



Merci, Jean-Jacques ! Ta photo, bien que déformée par la perspective, est excellente et réjouira les admirateurs du Président Kennedy.



MODESTE et POMPON

TERRIBLE !

par

Two Amoureux

